



العدد 7194 - الجمعة 22 فبراير 2008 م – الموافق 15 صفر 1429 هـ

ALARAB Daily Newspaper

السد يلتهم الموج الأزرق

❑ فيليبي والسد يقسوان على الوكرة

عدسة: راجان

دورة الحكام والمدربين تختتم اليوم ولجنة المهرجان الآسيوي تدعو المدارس للمشاركة


□ علي الطريفي — راجان


□ اللجنة الفنية تدعو المدارس للاشتراك في المهرجان الآسيوي

الدوحة - العرب

تتواصل هذه الأيام بقاعة المؤتمرات باللجنة الفنية وبملعب نادي قطر الدورة التدريبية للحكام والمدربين والتي تقام على هامش المهرجان الآسيوي للناشئين تحت سن 14 سنة. وأكد محاضر الحكام علي الطريفي أن الدورة تسير على ما يرام حيث تم أمس عرض لقطات بالفيديو وتنهي الدورة أعمالها اليوم بتطبيقات عملية تمنى أن يكون الأداء فيها مثل الذي شاهدوه في النظري.

وأشاد الطريفي بمستوى الحكام، وقال بأنهم سيشكلون مستقبل الحكام في دول غرب آسيا، بعدما لمسوه منهم من جدية وحماس قياساً بأعمارهم الشابة.

وأضاف الطريفي أن هناك بعض الفروق في فهم القوانين ولكنهم استطاعوا كمحاضرين أن يتجاوزوا هذا الفهم ويقوموا بتوحيد الفكري التحكيمي وفقاً للمنهج الذي يعمل به الاتحاد الدولي لكرة القدم.

وعلى صعيد مختلف قامت اللجنة الفنية في اتحاد كرة القدم القطري صباح أمس بتوزيع دعوات على مجموعة من المدارس التعليمية من أجل حضور مباريات كرة القدم التي ستنطلق بداية من يوم الأحد ضمن مهرجان الاتحاد الآسيوي للأشبال تحت 14 سنة المقام بالدوحة منذ السادس عشر من فبراير الجاري وإلى غاية التاسع والعشرين من الشهر ذاته.

ومثّل اللجنة الفنية في عملية توزيع بطاقات الدعوات حسن إبراهيم العبيدلي مدير منتخب الناشئين وعبدالرزاق أحمد عبيد المنسق العام للمهرجان.

وقد سلمت الدعوات إلى المدرسة الأردنية والمدرسة اللبنانية والمدرسة التونسية ومدرسة اليرموك ومدرسة أبوبكر ومدرسة خالد بن الوليد ومدرسة عبدالرحمن بن جاسم.. ومن المقرر أن تقص مباراة منتخب عمان مع نظيره العراقي ابتداء من الساعة العاشرة صباح يوم الأحد المقبل شريط مهرجان كرة القدم لمنتخبات الناشئين تحت 14 سنة.

وستقام المباريات كاملة على ملاعب أكاديمية التفوق الرياضي والتي يشارك فيها أيضا منتخبات الكويت والإمارات والسعودية واليمن والبحرين والأردن وسوريا.. ويقام المهرجان الكروي حسب نظام الدوري كما سيخصص يوم الثلاثاء المقبل لإجراء الاختبارات المهارية بمشاركة كل المنتخبات الحاضرة في المهرجان.

5 لقاءات ساخنة في دوري الرديف اليوم

الدوحة - عصام حجر

تنطلق مساء اليوم الجمعة أحداث ومنافسات الأسبوع الـ 21 لدوري الرديف الكروي وذلك بإقامة 5 لقاءات يتوقع لها أن تأتي ساخنة في جو بارد على ثلاثة ملاعب وهي سعود بن عبدالرحمن بنادي الوكرة ويستضيف مباراتي القطراوي والسيلاوي عند الساعة 5.45 دقيقة والوكرة والسد في تمام الـ 6.45 دقيقة وملعب سحيم بن حمد بنادي قطر وتقام عليه مباراتين أيضاً الأولى تجمع الغرافة والعربي فيما تجمع الثانية أم صلال والشمال وهذا في نفس توقيت لقاءي ستاد الوكرة والملعب الثالث هو استاد الخور الذي سيشهد اللقاء الأوحد بين الخور صاحب الأرض والجمهور والريان في الـ 4.45 دقيقة وتجدر الإشارة إلى أن فهود الغرافة يسيرون على درب الكبار الذين يتربعون على عرش دوري الأضواء ويتصدرون دوري الرديف بجدارة.

تنطلق غداً في ليبيا..

العربي يشارك في الطائرة العربية

طرابلس - أحمد محمد

تنطلق غداً السبت البطولة العربية الـ 26 للأندية أبطال الكرة الطائرة والتي ستقام في مدينة بنغازي، وتستمر حتى الثالث من مارس المقبل ويشترك فيها 18 فريقا بينها العربي القطري. وقد استعد الفريقان الليبيان المشاركان في هذه البطولة وهما الأهلي بنغازي والسويحلي جيدا، حيث دخلا في عدد من المعسكرات التدريبية قبل البطولة كان آخرها معسكرا في العاصمة المصرية القاهرة خاضا فيه عددا من المباريات الهامة مع الفرق المصرية، واستعان الفريقان بعدد من اللاعبين سواء من الأندية الليبية أو العربية مثل الأهلي طرابلس الليبي أو الأهلي والزمالك (مصر).

وقد تم تشكيل لجان متعددة لهذه البطولة العربية. ويترأس اللجنة العليا الدكتور جمال الزروق رئيس الاتحاد الليبي العام للكرة الطائرة.

ومن المنتظر أن تشارك، وكما أعلنت اللجنة المنظمة في بيان صحافي نشر أمس، فرق العربي القطري والأهلي بنغازي والسويحلي من ليبيا والنجمة البحريني وبني ياس والجزيرة (الإمارات) والمريخ والنهضة (السودان) وكاظمة الكويتي والمولودية وبليدة (الجزائر) والترجي والأولمبي (تونس) وأربيل والبحري (العراق) والسيب العماني وجيوش الصداقة الفلسطيني والفتح المغربي.

الريان والسد يتنافسان لضم أحمد حسن

الدوحة - العرب

دخل ناديا السد والريان القطريين طرفا قويا مع الأهلي والزمالك في المفاوضات لضم أحمد حسن لاعب المنتخب الوطني ونادي أندرلخت البجليكي، وعلى ذمة الموقع الإلكتروني لقناة العربية فقد عرض مسؤولو الناديين عبر إحدى شركات التسويق الأوروبية مبلغ مليون يورو للحصول على توقيع اللاعب لمدة موسم واحد، خصوصا أن عقده مع ناديه البلجيكي ينتهي أواخر الموسم الجاري.

ويحسم حسن مصيره من الانتقال إلى أحد نادي الأهلي أو الزمالك أو قبول أحد العروض العربية التي تلقاها مؤخرا خلال الأيام المقبلة، بعد أن استقر بشكل نهائي على إنهاء رحلته الاحترافية في أوروبا.

من جانبه أكد اللاعب رغبته في العودة إلي مصر، وقال: إن الأولوية في العروض للأندية المصرية بشرط أن تلبي رغباتي المادية، وأضاف: لكني سأدرس العرض جيدا لأنني أراها تجربة جديدة تستحق الخوض.

وأضاف: ما زلت قادرا على العطاء، مشيرا إلى أن أداءه في بطولة الأمم الإفريقية الأخيرة كان دليلا قاطعا على قدرته على البقاء في الملاعب لفترة طويلة، وذلك بحسب صحيفة «المصري اليوم» واسعة الانتشار الأربعاء 20-02-2008.

ونفى حسن أن يكون قد اجتمع مع ممدوح عباس رئيس نادي الزمالك خلال الأيام الماضية، قائلا لم يكن لدي الوقت منذ عودتي من غانا للحديث في هذا الشأن، وتوقع أن يسهم الفوز ببطولة الأمم الإفريقية في إيجاد طفرة في الرياضة المصرية.

من جهة أخرى، تقدمت إحدى شركات التسويق الإنجليزية بعرض رسمي لإدارة الأهلي لتسويق عصام الحضري حارس مرمى فريق الكرة بالنادي بالدوري الإنجليزي، بعد تألقه في كأس الأمم الإفريقية الأخيرة، وقال ويز ساندر، مسؤول التسويق عن منطقة الشرق الأوسط، إن اللاعب لفت الأنظار بشكل يسهل معه بيعه لأكبر الأندية في إنجلترا، وأضاف أنه كان من الواجب تسويق اللاعب بعد بطولة الأمم الإفريقية التي أقيمت بالقاهرة، لأن اللاعب ظهر خلالها بالمستوى نفسه.

القطري خليل الرحمن رابعاً في المرحلة الأولى من طواف أم القيوين

الدوحة - العرب

دخل دراج المنتخب القطري خليل الرحمن رابعا في المرحلة الأولى من طواف أم القيوين (الإمارات) أمس الخميس والتي جرت على مسافة 110 كلم، وحقق المنتخب المركز الخامس في ترتيب الفرق.

وقال ماجد النعيمي أمين سر الاتحاد القطري للدراجات أمس في تصريح هاتفي لـ «العرب»: «النتيجة التي حققها خليل أو المنتخب في ترتيب الفرق في المرحلة الأولى تؤكد أن الشباب جاهزون للمنافسة وتحقيق نتائج إيجابية سواء في طواف أم القيوين أو في بطولة الخليج التي تطلق يوم 27 فبراير الحالي».

وأضاف «البداية الإيجابية لعناصر المنتخب تفتح الشهية لمواصلة الدرب والسعي لتحقيق نتيجة أفضل خاصة في البطولة الخليجية للكبار وكذلك للشباب والناشئين». وتسافر بعثة الناشئين والشباب التي تضم 9 دراجين وإداريين ومدربين غدا السبت، على أن ينضم الوفد تحت رئاسة أحمد الحميدي رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد المتواجد مع المنتخب في الإمارات.

المكتب التنفيذي التحضيري لاجتماع رؤساء اللجان الأولمبية بدول المجلس يبدأ اجتماعه غداً

الدوحة - العرب

بحضور أمناء عام اللجان الأولمبية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية سيعقد المكتب التنفيذي لرؤساء اللجان الأولمبية بدول المجلس اجتماعه الـ 56 في فندق شيراتون الدوحة وسيناقش الاجتماع أنشطة العمل المشترك منها آلية إجراءات الكشف عن المنشطات علاقة قيام السوق الخليجية المشتركة بالمجال الرياضي ومشروع الشبكة الإلكترونية، بالإضافة إلى موضوع الألعاب المصاحبة لدورة كأس الخليج ومشاركة المرأة في هذه الألعاب وفقاً لمذكرة رياضة المرأة، ومذكرة بشأن الدراجات وطواف دول مجلس التعاون وإنشاء لجنة لتنظيمية سباق الهجن، بالإضافة إلى العديد من المواضيع المتعلقة بمسيرة اللجان الأولمبية الخليجية المشتركة.

كما هو جدير بالذكر أن سعادة الأمين العام للجنة الأولمبية القطرية الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني سيعقد مؤتمراً صحافياً بعد الاجتماع ليوضح فيه جميع الأمور المتعلقة بالاجتماع ومضمونه.

ويشارك في الاجتماع الأمناء العامون بدول مجلس التعاون، حيث سيشارك من الإمارات سعادة السيد/ إبراهيم عبدالملك، ومن البحرين سعادة الشيخ/ طلال بن محمد آل خليفة، وعن عمان سعادة السيد/ هلال بن علي السناني، ومن الكويت سعادة السيد/ عبيد زايد العنزي، ومن السعودية سعادة الدكتور/ راشد بن حمد الحريول، ومن الأمانة العامة لدول مجلس التعاون سعادة الدكتور/ عبدالله بن عقله الهاشم، وسعادة الشيخ/ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني ممثلاً لدولة قطر، بالإضافة إلى الوفود المرافقة لرؤساء الوفود الخليجية.

مدير منتخب الصالات علي المناعي:

عدم تأهل المنتخب للنهائيات الآسيوية يعتبر فشلاً كبيراً

الدوحة - معتصم عيدروس

يبدأ منتخب قطر للصالات استعداداته لتصفيات البطولة الآسيوية لكرة الصالات والتي ستقام في الفترة من 24 إلى 30 بالعاصمة الماليزية كوالالمبور، وسيبدأ المنتخب تجمعه يوم الإثنين القادم بصالة نادي الوكرة على أن يسافر إلى ماليزيا قبل 5 أيام من البطولة للتعود على الطقس وإجراء العديد من التمارين.

وأفاد علي المناعي مدير المنتخب أن اللاعبين الذين تم اختيارهم للمشاركة (19) لاعباً سيتم اختيار (14) منهم لتمثيل المنتخب القطري. واللاعبون الذين تم اختيارهم هم: بادي جوهر، وياسر شناعة، وأحمد راشد المناعي، وحمد مفتاح، وحسن السبيعي، ومحسن الأحرق، وسعد المهندي، وفهد السعدي، وعلي الكبيسي، وراشد البوعينين، وأحمد غلام البلوشي، ومحسن اليزيدي، وأحمد رجا فياض، ومحمد سعيد تمتام المري، وعلي غلام البلوشي، وناصر خالد درويش، ومنير إمام، وأحمد مرتضى الهاشمي، ومحمد عيسي الكبيسي.

وسيلعب المنتخب القطري في المجموعة التي تضم بجانبه الكويت، وإندونيسيا، ومكاو، وبروناي. ويبدأ المنتخب مبارياته بلقاء بروناي يوم 26 مارس القادم.

وأكد المناعي أن مشاركة المنتخب في هذه المرة تختلف عن السابقة حيث إن البطولة السابقة شارك فيها المنتخب بغرض المشاركة فقط بسبب قدوم مدربه قبل انطلاقة البطولة بأيام، إضافة إلى أن نظام الدوري لم يكن يعطي اللاعبين المواطنين فرصة كبيرة للمشاركة حيث كان يشارك كل فريق بثلاثة محترفين، والآن أصبح إلزاماً على الأندية إشراك 3 مواطنين في كل


❑ علي المناعي مدير المنتخب القطري للصالات

مباراة وهو ما أتاح الفرصة الكبيرة للاعبين المواطنين للمشاركة واكتساب الخبرة. إضافة لذلك فإن مدرب الفريق البرازيلي روبيرو قد قام باختيار اللاعبين من خلال متابعته للدوري حيث شاهد 9 مباريات حتى الآن واقتنع بالأسماء، كما أن اللاعبين قد وصلوا إلى مرحلة جيدة من الناحية البدنية واللياقية.

وأشاد المناعي في حديثه باتحاد الكرة الذي وفر كل المعينات للمنتخب، كما أن لجنة المنتخب لم تقصر في توفير البيئة الصالحة للعب وأصبحت الكرة الآن في ملعب اللاعبين.

واختتم المناعي تصريحاته بالقول إن عدم تأهل المنتخب إلى المرحلة النهائية سيعتبر فشلاً كبيراً، وأعرب عن تفاؤله الكبير بتخطي هذه المرحلة التي سيضعون خلالها ألف حساب لمنتخبي الكويت وإندونيسيا صاحبي الخبرة الطويلة في هذه اللعبة.

يذكر أن التصفيات يشارك فيها 9 منتخبات وتم تقسيمها إلى مجموعتين، ويتأهل من كل مجموعة منتخبان ليقابلوا المنتخبات الثمانية التي تأهلت من قبل.

وسيلعب المنتخب القطري مباراته الأولى أمام بروناي ثم يلعب أمام مكاو، ثم الكويت وأخيراً إندونيسيا.


❑ مباراة الريان والوكرة في دوري الصالات

أبو أحمد

وفد من اللجنة الأولمبية يزور مدرسة الخليج الإنجليزية الثانوية

الدوحة - العرب

قام صباح اليوم وفد من اللجنة الأولمبية القطرية يتكون من السيد خليل الجابر مدير إدارة الشؤون الرياضية والسيد فهد العمادي مدير إدارة الموارد البشرية والسيد جمال الباكر رئيس شؤون رعاية المنتخبات الوطنية والسيد غانم الكواري رئيس قسم الصيانة والتشغيل وطارق العلي رئيس وحدة الشؤون الفنية بزيارة مدرسة الخليج الإنجليزية الثانوية، وكان في استقبال الوفد السيدة ميري بازيست مديرة المدرسة. وتأتي هذه الزيارة ضمن خطة من برنامج اللجنة الأولمبية القطرية لمنح الطلاب القطريين المتفوقين علميا منحا دراسية داخليا وخارجيا.

وقد قام السيد فهد العمادي بشرح البرامج بشكل مفصل للطلاب حيث يشتمل على منح دراسية للطلاب المتفوقين علميا داخليا وخارجيا وفي شتى المجالات العلمية وليس الرياضية منها فقط، مضيفاً أن اللجنة ترعى مجموعة من الطلاب القطريين في جامعة قطر وكلية شمال الأطلنطي، وشرح مميزات البرنامج والتي منها صرف راتب شهري لطلاب المنح الداخلية وفي حالة الابتعاث خارجيا، يضاف إلى ذلك الراتب مكافأة شهرية قدرها 1500 دولار أميركي وتحمل مصاريف الدراسة بالكامل، ومن بعد ذلك تضمن لهم الوظيفة حسب تخصصاتهم في اللجنة الأولمبية القطرية. ثم تحدث السيد خليل الجابر مدير إدارة الشؤون الرياضية عن دور إدارته في اللجنة الأولمبية وتعاونها مع الاتحادات الرياضية والأندية الرياضية في الدولة، ثم تحدث السيد غانم الكواري رئيس قسم الصيانة والتشغيل باللجنة الأولمبية عن قسمه في صيانة وتشغيل المنشآت الرياضية وفق الطرق الحديثة ومعتمداً على التكنولوجيا المتطورة في الصيانة والتشغيل، وأضاف أن اللجنة الأولمبية ليست رياضة فقط، بل تحتاج إلى جميع التخصصات العلمية، والدليل على ذلك رعاية اللجنة لهذا البرنامج التعليمي الذي يحقق لها الجودة في العمل الوظيفي، ثم تحدث السيد جمال الباكر رئيس شؤون رعاية المنتخبات الوطنية عن دور لجنته في رعاية المنتخبات الوطنية ومتابعتها متابعة دقيقه في كل الأمور الفنية والمالية والإدارية لجميع لاعبي المنتخبات الوطنية.

وفي ختام التعريف عن اللجنة الأولمبية القطرية تحدث السيد طارق العلي رئيس وحدة الشؤون الفنية عن دور وحدته في النواحي الفنية ودراسة المشاريع المرتبطة باللجنة وتقديم البحوث والدراسات، وفي ختام هذا التعريف قام السيد فهد العمادي مدير إدارة الموارد البشرية بتقديم درع اللجنة الأولمبية إلى مديرة المدرسة السيدة ميري بازيست وتوزيع هدايا تذكارية على الحضور من الطلاب، وقد حضر التعريف حمد الشيخ وهند بلان من إدارة الموارد البشرية، ومحمد القحطاني من العلاقات العامة.

الأمين العام للجنة الأولمبية القطرية يكرم طلبة برنامج صناع الحياة بمدرسة أسامة بن زيد


❑ أمين عام اللجنة الأولمبية القطرية أثناء التكريم

الدوحة - العرب

بحضور الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني الأمين العام للجنة الأولمبية القطرية وربيعة محمد الكعبي وكيل وزارة التربية والتعليم أقامت مدرسة أسامة بن زيد الابتدائية للبنين أمس حفلا كبيرا بالنادي الدبلوماسي تكريما لطلابها المميزين والذين شاركوا بمختلف الأنشطة الرياضية والثقافية والعلمية وسط حضور كبير لأولياء الأمور.

وقد بدأ الحفل بالسلام الأميري قدمته مجموعة من الطلاب، ثم بتلاوة من الذكر الحكيم، أعقبها كلمة ألقاها محمد رجب أشكناني مدير المدرسة، بعدها أنشد الطلاب تحية الحفل، وتلا ذلك عرض احتفال صناع الحياة بتدشين شعار الدوحة 2016، ثم أنشد الطلاب أنشودة بعنوان «غيرها»، ثم عرض لفعاليات عمرة الربيع 2008 والتي تضمنت مناسك العمرة والزيارات للأماكن المقدسة، بعدها أنشد الطلاب أنشودة «البيئة»، ثم عرض فعاليات المخيم البيئي في إجازة الربيع، تلاه عرض لفعاليات كرة القدم والتي أطلق عليها اسم «بطولة غيرها»، وذلك على مدار العام الدراسي 2007 – 2008، واختتمت فعاليات الحفل بأنشودة «بر الوالدين». وقد صرح أشكناني مدير المدرسة بأن إدارة المدرسة أرادت من خلال هذا الحفل تكريم طلبتها المميزين والذين تمت مكافأتهم مسبقا بتنظيم رحلة عمرة لهم في عطلة الربيع لهذا العام، وأكد أشكناني أنه لشعورنا بضرورة تكريمهم وجدنا من المهم أن يشارك المسؤولون في التربية والتعليم والرياضة الطلبة فرحتهم وتقديم الدعم لهم، لاسيما أنهم أعطوا من جهدهم الكثير لدراستهم ومشاركتهم الفعالة في كافة الأنشطة الرياضية والثقافية وأهمها الدوحة 2006.

عبدالعزيز يتألق ويساهم في التعادل..

الغرافة والعربي حبايب بالتكافؤ 1-1 في مباراة مثيرة

الدوحة - مجدي إدريس

تعادل الغرافة والعربي بهدف لكل منهما في ختام مباريات الجولة الحادية والعشرين من دوري المحترفين الكروي في واحدة من المباريات المثيرة، لاسيما في شوطها الثاني الذي شهد تفوقا عرباويا وإهدار أكثر من فرصة عرباوية لتألق عبدالعزيز علي تارة ولعدم التوفيق الذي لازم لاعبي العربي تارة أخرى، لاسيما في كرة عبدالعزيز كريم في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع. وكان الغرافة هو الأفضل نسبيا في الشوط الأول الذي أنهاه لصالحه بهدف دون مقابل وفي الشوط الثاني كانت الأفضلية الواضحة للعربي.. وبهذه النتيجة رفع الغرافة رصيده إلى 53 نقطة وضاق الفارق بينه وبين السد إلى 9 نقاط بينما رفع العربي رصيده إلى 27 نقطة وتراجع للمركز السادس عقب فوز قطر على السيلية.

بداية قوية للفريقين

جاءت البداية قوية من الفريقين ووضح منذ البداية أن الرغبة قوية لدى الفريقين لتحقيق الفوز وكان الغرافة هو البادئ بالهجوم عن طريق سعد الشمري في الجهة اليمني الذي سدد أول كرة على المرمى العرباوي لتمر كرته بجوار القائم الأيسر، وللمرة الثانية ينطلق سعد بسرعته ويرسل عرضية إلى كليمرسون الذي سيطر وتقدم ليضغط عليه مدافعو العربي ويفقد الكرة وكانت تلك الكرة بداية لتحول عرباوي للهجوم ويعتمد بيسكو على مهارته الفردية في المراوغة والتقدم لنصف ملعب الغرافة بمساندة كريم والسليطي في الوقت الذي نجح فيه الغرافة في إحكام الرقابة على المهاجم العرباوي الجديد خوان كارلوس وينجح الغرافة في فرض سيطرته مجددا عبر التحرك النشط لعبدالحق العريف الذي أثرى الجهة اليسرى باختراقاته بمهارة وتفوق على الشاب حامد إسماعيل.

هدف حلو للغرافة

وتشهد الدقيقة 21 هدفا للغرافة عن طريق كليمرسون هداف الدوري والغرافة الذي تلقى تمريرة عرضية متقنة من سعد الشمري أنشط لاعبي الغرافة في الجهة اليمنى ليحول كليمرسون الكرة بباطن القدم مسجلا الهدف الأول للغرافة.

فرصة للغرافة

ومن ركنية للغرافة بالجهة اليمنى أرسل سعد الشمري الكرة بالمقاس على رأس أحمد رضا مداني الذي قفز أعلى من كل مدافعي العربي وسدد الكرة بالرأس ولسوء حظه ترتد من أسفل القائم الأيمن وتتحول خارج المرمى لتضيع فرصة جيدة على الغرافة لتعزيز الهدف الأول بهدف ثان.



لقطة من مباراة الغرافة والعربي

أول ظهور لخوان كارلوس

وفي الدقيقة 41 ينظم العربي هجمة جماعية ويتناقل الكرة من عبدالعزيز السليطي لسلمان عيسى الذي مرر بدوره لباسم عباس الذي مرر إلى خوان كارلوس الذي هيأ الكرة لنفسه وسددها قوية فوق المقص الأيسر لمرمى عبدالعزيز علي في أول ظهور جدي له بالمباراة ويشن الغرافة هجمة في اليمين ويرسل الشمري عرضية خطرة تصدى لها رجب حمزة وتمر الدقائق الباقية من عمر الشوط الأول دون قدرة أي فريق على تعديل النتيجة ليطلق الحكم صافرته معلنا نهاية الشوط الأول بتقدم الغرافة بهدف دون مقابل.

بداية عرباوية

نجح العربي في أن يُعبِّر عن نفسه بقوة مع بداية الشوط الثاني ومنذ الدقيقة الأولى ضغط على الغرافة وسدد بيسكو بقوة فوق العارضة ولم تمر سوى ثلاث دقائق حتى نجح العربي في إدراك هدف التعادل عن طريق بيسكو الذي استغل تحول الكرة من رأس مصطفى عبدي ليتقدم بيسكو بالكرة ويواجه عبدالعزيز علي ويضع الكرة بباطن القدم بكل ثقة مسجلا الهدف الأول للعربي وله شخصيا ويشعر الغرافة بحرج موقفه ويتحرك للهجوم وينطلق فوزي بشير بالكرة ويمرر بينية حلوة لكليمرسون الذي انفرد بالحارس غير أن حامل الراية رفع رايته مشيرا باحتساب تسلل على كليمرسون.

ضغط عرباوي مكثف

وبدءا من الدقيقة 57 حاصر العربي الغرافة في نصف ملعبه وشن العرباوية هجوما مكثفا وسدد معاذ يوسف بقوة فوق العارضة وأخرى من بيسكو سددها ليتصدى لها عبدالعزيز علي وترتد الكرة عالية أمام سلمان عيسى الذي لعبها بالرأس لتمر فوق العارضة الأفقية بقليل وكرة ثالثة للعربي تقدم بها حامد إسماعيل داخل المنطقة وسددها بسن الحذاء، وفي الدقيقة 63 يتقدم عمر الأنصاري بالكرة ويسددها قوية باتجاه الزاوية اليسرى نجح عبدالعزيز في التصدي لها لترتد الكرة خارج المنطقة ويحولها دفاع الغرافة لركنية ويعتمد الغرافة على الكرات المرتدة.

وفي الدقيقة 75 يجري الغرافة تغييره الأول بدخول فهد الشمري بدلا من سعد الشمري وتتميز هجمات العربي بالسرعة وبالمثل هجمات الغرافة، لاسيما أن المباراة مفتوحة من الجانبين وكل فريق يسعى للهدف الثاني

وبعد طول غياب للغرافة عن الهجوم يسدد أنس مبارك من ضربة حرة مباشرة كرة قوية مرت بجوار القائم الأيمن لمرمى رجب حمزة وفي الدقيقة 83 أجرى العربي تغييرا ثانيا بدخول ماجد خلفان بدلا من خوان كارلوس

ومن أول كرة تصل لماجد يتقدم ماجد ويسدد بيسراه بجوار القائم الأيمن لمرمى الغرافة ويواصل العربي محاولاته الهجومية وينجح عبدالعزيز علي في التصدي لتسديدتين عرباويتين أخطرهما كرة حامد إسماعيل التي طار لها عبدالعزيز وشتتها بقبضة يده ورد الغرافة بمحاولة من كليمرسون الذي راوغ وسدد بقدمه اليمنى بجوار القائم الأيسر.

لاعب الغرافة كليمرسون يصارع للحصول على الكرة

أخطر فرص العربي

وتشهد الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع أخطر فرص العربي عندما تلقى عبدالعزيز كريم الكرة داخل المنطقة لينفرد بالحارس عبدالعزيز علي الذي خرج له في توقيت مناسب ليسدد كريم الكرة في جسد عبدالعزيز علي لتتحول الكرة لركنية لم يستفد منها العربي ليطلق الحكم صافرته معلنا نهاية الشوط الثاني والمباراة بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما.

تشكيلة الفريقين

الغرافة:

في المرمى عبدالعزيز علي وللدفاع سعود صباح الشمري ومصطفى عبدي وأحمد رضا مداني وسعد الشمري وللوسط العساس وأنس مبارك وأحمد فارس والعريف وللهجوم فوزي بشير وكليمرسون.

العربي:

في المرمى رجب حمزة، واللاعبون إبراهيم الغانم وموسى هارون وباسم عباس (عمر الأنصاري) وحامد إسماعيل للدفاع وعبدالعزيز كريم (عزت جدوع) وسلمان عيسى ومعاذ يوسف آدم وعبدالعزيز السليطي وللهجوم خوان كارلوس وبيسكو (ماجد إسماعيل).

بطاقة المباراة

الفريقان: الغرافة * العربي
المناسبة: الجولة الحادية والعشرون من دوري المحترفين
الملعب: استاد سحيم بن حمد بنادي قطر الرياضي
نتيجة الشوط الأول: 1- صفر للغرافة
نتيجة اللقاء: التعادل 1-1
الأهداف: كليمرسون 21 (الغرافة) بيسكو (48)
أفضل لاعب: حامد إسماعيل
طاقم الحكام: مارتو تريفوليني وسيموني جياناداي وريكاردو بيانتشي
حكم رابع: طارق مشعل
البطاقات الصفراء: سعود صباح وسعد سطام (الغرافة)، ومعاذ يوسف آدم (العربي)
البطاقات الحمراء: لايوجد
مراقب المباراة: محمد مبارك المهندي
مراقب الحكام: جاري باور
منسق المباراة: خليل إبراهيم

في المؤتمر الصحفي لمباراة «الفهود» و«الأحلام»

روماو: لقاء الغرافة فرض علينا تغيير أسلوب اللعب



احتدام قوي بين لاعبي العربي والغرافة

فؤاد شريف



بيسكو لاعب العربي يمارس الدور الدفاعي أيضاً

الدوحة - أمين الركراكي

قال جوزي روماو إن مباراة العربي والغرافة كانت جميلة سجل فيها هدفان تمتع الجمهور الذي حضرها بكل شيء يمكن أن يجلب له المتعة في لقاء كرة القدم، وأضاف أن الغرافة لعب بشكل جيد في بداية المباراة لكن العربي غيّر من طريقة لعبه خصوصا بعد مرور الـ15 دقيقة الأولى وأبدى مستوى طيبا في الشوط الثاني، روماو قال إنه أجرى تغييرا على نظام اللعب من أجل هذه المواجهة داعيا الجمهور إلى عدم نسيان أن خصم العربي بالأمس كان هو متصدر الدوري وأفضل الفرق حتى الآن.

وعبر روماو عن سعادته بالأداء الجيد للاعبيه واصفاً إياه بالمستوى الذي يليق بسمعة نادي العربي وتاريخه.

وأوضح روماو أن هناك أشياء كثيرة تتداخل في كرة القدم لا تدخل في التكتيك المتعارف عليه كالرياح والمطر وهي عوامل تؤثر حتما على مباريات كرة القدم فالغرافة استغل عامل الرياح في الشوط الأول وقدم لقاء طيباً لكن نسبة تأثير الرياح في لقاء ما لا تلغي عوامل أخرى وفي مقدمتها الرغبة والطموح في تغيير النتيجة مهماً كانت.

وعبر مدرب العربي عن رضاه عن المستوى العام للقاء بالنظر إلى ما قدمه الطرفان معا في لقاء ممتع. وأضاف روماو أنه راهن على تغيير أسلوب اللعب أكثر من مرة منذ بداية الدوري بناء على المعطيات المتوفرة له وإمكانيات لاعبيه حيث اعتمد في لقاء الغرافة على طريقة 4-3-3 وهو نظام جديد في منظومة اللعب داخل النادي، وقد عمد إلى ذلك بناء على طريقة العمل داخل نادي الغرافة فقد كان ينتظر أن تثمر هذه الخطة حلولاً أمام أسلوب لعبها المعروف ب 5-3-2 وعبر عن سعادته بالنتيجة النهائية.

وقال روماو إن الفريق بدأ الموسم معتمدا على أسلوب 4-4-2 لأن اللاعبين متعودون على هذا الاسلوب وأمام هاجس الايقافات والاصابات التي لحقت باللاعبين اضطر إلى تغيير التكتيك إلى 3-5-2 وقبل 3 او 4 اسابيع انتقل إلى خطة 4-3-3 أستعدادا للغرافة لكن هذا الأخير فاجأه بتغيير أسلوبه حيث عاد إلى الخطة الكلاسيكية 4-4-2 لكن رغم ذلك فالعربي نجح في مهمته ولعب بشكل جيد.

وعبر روماو عن أسفه لكونه لم يتمكن من الفوز في اللقاء نظراً لقوة الغرافة ونضجه الذي يخول له الفوز باللقب.

ووصف مدرب العربي لقاء الطرفين بالمفتوح لحاجة الطرفين إلى الفوز حيث كان اللعب الهجومي طاغيا على المباراة.

وعن مستوى المحترف الجديد كارلوس قال روماو إنه لاعب جيد لا يمكن الحكم عليه بتسرع من خلال مباراة واحدة خصوصا وأن الخصم كان هو الغرافة ودعا إلى منحه مزيد من الوقت لكي يثبت مكانته داخل الفريق.

باكيتا: لاعبو الربط لم يكونوا في مستواهم المعهود

قال باكيتا إن المباراة بين الغرافة والعربي كانت متكافئة بين الطرفين رغم أنه حاول استغلال الثغرات والهفوات الممكنة في دفاع العربي إلا أن اللقاء انتهى بدون فائز واعتبر الرياح أحد العوامل الأساسية التي كان لها دور كبير في النتيجة النهائية للقاء حيث كانت لصالح الغرافة في الشوط الأول واستغلها العربي لصالحه في الشوط.

واعتبر مدرب الغرافة أن الرابح الاكبر في هذا اللقاء هو الجمهور سواء الذي جاء إلى الملعب أو الذي تابعه أمام التلفاز.

وعن تأثير الرياح القوية على مستوى المباراة قال باكيتا إن الرياح والمطر من العوامل التي تدخل في تكوين اللعبة رغم أنها تؤثر تكتيكيا على الفرق المتنافسة سواء بالسلب أو الايجاب حيث يتم الاعتماد في هذه الحالة على لاعبين يجيدون التسديد لاستغلال المطر وانزلاق الكرة والارض المبلولة والقامات العالية كذلك، وقلل من تأثير ذلك على مباراة الأمس لكون الفريقين معا يعلمان مسبقا بهذا العامل.

وأرجع باكيتا تراجع مستوى الغرافة وعجزه عن بلوغ المرمى إلى عدد من اللاعبين الذين لم يكونوا في مستواهم المعهود، ولاعبي خط الوسط والربط بين الخطوط على وجه الخصوص مؤكداً أنه لجأ إلى تغيير الخطة المعهودة لمفاجأة الخصم ونجح في ذلك إذ تطلب الأمر بالنسبة للعربي مزيدا من الوقت لفهم المتغيرات التي دخل بها الغرافة حيث أتيحت للفريق العديد من الفرص لكنه عجز عن ترجمتها إلى أهداف وأكد أن كرة القدم لا تعترف بهذه الأمور بل تعترف بالنتيجة النهائية فقط.

بعد مباراة مثيرة

السد يوقف الموج الأزرق برباعية نظيفة

الدوحة - مجتبى عبدالرحمن
تصوير: راجان

حقق فريق السد فوزاً كبيراً على الوكرة برباعية نظيفة في الجولة الحادية والعشرين لمباريات الدوري في اللقاء الذي جرى مساء أمس بملعب حمد الكبير بالنادي العربي وقدم الفريقان مباراة قوية في شوطيها.

ركلة البداية

قبل إطلاق الحكم لصافرة البداية تجمع لاعبو الفريقين في وسط ملعبيهما لأداء قسم البذل والعطاء حتى النصر ليبدأ السد ركلة البداية للمباراة ومحاولة الهجوم على مرمى الوكرة عن طريق ماجد محمد ولكن ردة الفعل كانت عالية المستوى من الوكراوية الذين قادوا هجمة سريعة على مرمى السد أطلق على إثرها لاعب الوكرة علي قاسم أول تسديدة أبعدها محمد صقر إلى ركنية لتكون الأولى في المباراة.

صواريخ من الوكرة

شهدت الدقائق الأولى من المباراة إطلاق لاعبي الوكرة لعدة تسديدات صاروخية ومن مسافات مختلفة على مرمى السد أخطرهما تسديدة علي قاسم التي أبعدها صقر إلى ركنية وتسديدة أنور ديبا التي ارتدت من صقر ولكنه لحق بها قبل أن يلامسها القناص عادل رمزي.

محاولات سداوية

حاول لاعبو فريق السد امتصاص حماس الموج الأزرق في البداية ومباغتته بهجمات منظمة عن طريق العمق مستفيدين من حركة خلفان إبراهيم أمام منطقة الدفاع ولكن تنظيم دفاع الوكرة كان عالي المستوى في مصيدة التسلل التي نصبت للخصم.

سرعة وكراوية

في غضون عشر دقائق من بداية المباراة حصل لاعبو الوكرة على ركنيتين لم يحسنوا الاستفادة منهما.. وقد وضح أن فريق الوكرة يعتمد على دقة أنور ديبا في التمرير البيني وسرعة الثنائي عادل رمزي وميرغني الزين على الناحية اليمنى.

أول ركنية للسد

ارتفع إيقاع المباراة سريعا من الفريقين بعد مرور ربع الساعة الأول ليقود السد هجمات غير منظمة على مرمى الوكرة ليحصل خلفان من إحداها على أول ركنية لصالح السد.

تبديل اضطراري

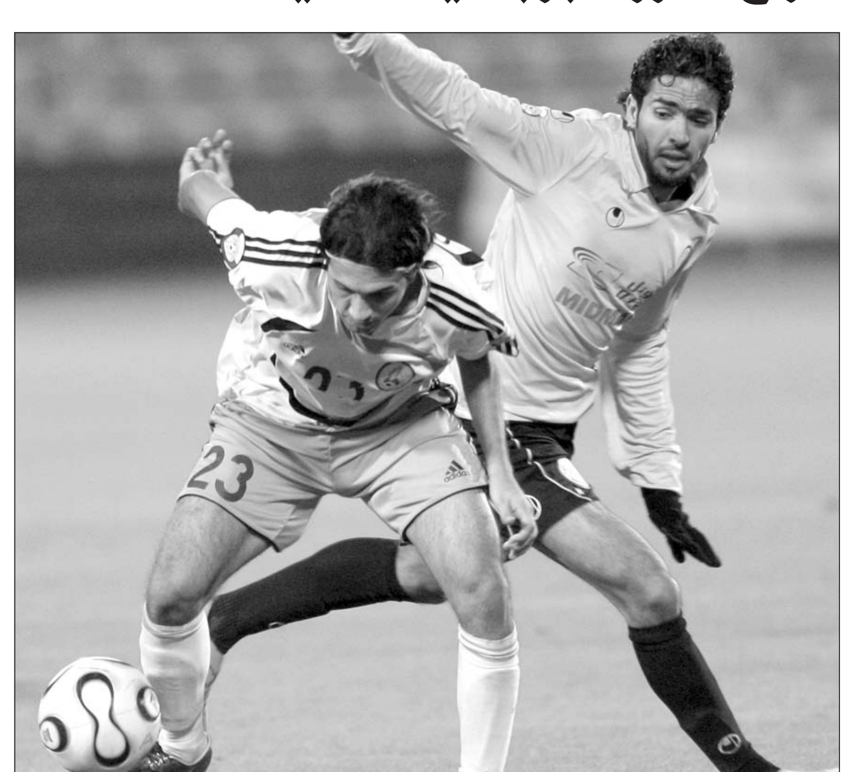
قبل أن تكمل المباراة العشرين دقيقة اضطر مدرب الوكرة رتشارد تاردي لسحب لاعب الفريق ومحوره البيكاي بوتشيبا لشعوره بالإصابة ليحل بديلاً له اللاعب يوسف مفتاح ليلعب الوكرة دون مفتاح لعبه في وسط الملعب وقاد الأخير هجمة سريعة عقب دخوله حصل على إثرها فريقه على الركنية الثالثة له.

ارتداد سريع

اعتمد فريق السد في هجماته على المرتدات لتميز لاعبه خلفان إبراهيم بالسرعة في التعامل مع الكرات.. وقد فطن لهذه الكرات دفاع الوكرة وأبعد أكثر من كرة عن طريق تنيريو.

الهدف السداوي

هجمة خطيرة ومنظمة لصالح نادي الوكرة عن طريق عادل رمزي وصلت للاعب أنور ديبا الذي عقد اللعب وحاول المراوغة لتقطع منه الكرة وترسل لكارلوس تنيريو الخالي تماما من الرقابة ليودعها الشباك الوكراوية، هدف أول تقدم به السد في الدقيقة (30) من عمر اللقاء.. ويتحمل مسؤولية الهدف اللاعب أنور ديبا الذي ترك زملاءه يتقدمون بكاملهم وحاول المراوغة لتكون النتيجة فقدان الكرة واهتزاز شباك فريقه.



❑ لقطة من المباراة

طلال البلوشي قوة حقيقية

وضح بعد الهدف الذي أحرزه السد اعتماد الفريق وحسب توجيهات مدربه الدكتور حرمة الله من خط التماس على اللاعب طلال البلوشي من الناحية اليسرى ليكون مفتاح اللعب في هذه المنطقة خاصة بعد إغلاق دفاع الوكرة لمنافذ الفريق في المقدمة كارلوس تنيريو وماجد محمد والقادم من الخلف خلفان إبراهيم ليشكل البلوشي خطورة حقيقية اعتمد دفاع الوكرة في إبعادها على الاندفاع والتهور الذي كلف الفريق عدة مخالفات على مرماه.

ركنيتان للموج الأزرق

قبل أن يطلق الحكم صافرة نهاية هذا الشوط من المباراة حصل لاعبو الوكرة على ركنيتين سريعتين ليكون عدد الركنيات التي حصل عليها في هذا الشوط هو خمس ركنيات مقابل واحدة فقط لفريق السد مما يعني خطورة الهجمات الوكراوية على مرمى السد طيلة شوط اللعب الأول إلى أن انتهى بهدف وحيد لصالح السد.

الشوط الثاني

غير فريق السد طريقة لعبه في المباراة في هذا الشوط حيث قدم لاعبه مسعد الحمد لتعزيز الهجوم ومنح لاعبه طلال البلوشي المساهمة الأكبر ليتقدم على الناحية اليمنى لفريقه بالإضافة إلى انسحاب ماجد محمد للعب على الناحية اليسرى أكثر من العمق لينجح في إيقاف وحصار لاعبي الوكرة في مناطقهم ومنعهم من التقدم.

الهدف الثاني

بعد مرور خمس دقائق فقط على بداية هذا الشوط ينجح كارلوس تنيريو في إضافة الهدف الثاني لفريقه مستفيدا من تأخره داخل منطقة جزاء الوكرة ليجد كرة سهلة أودعها الشباك بكل قوة هدفا ثانيا احتج عليه لاعبو فريق الوكرة بحجة أن اللاعب تنيريو كان متسللاً.

فرصة أكيدة

بعد هذا الهدف وجد مهاجم السد تنيريو فرصة حقيقية لإحراز الهدف الثالث لفريقه حينما وجد كرة سهلة عبرت أمام المرمى وحاول اللاعب التعامل معها بالرأس بينما كان لمسها بالقدم أفضل لإحراز الهدف ليعود الحكم ويحتسبها حالة تسلل.

تقدم وكراوي

بعد هذا الهدف تحرر لاعبو الوكرة وحاولوا تعديل النتيجة من خلال التقدم نحو الهجوم بكاملهم وقد وجدوا فرصة لمهاجمة مرمى السد إلا أن هذه الفرص لم تستثمر وبالمقابل عاد لاعبو السد سريعا لإغلاق المنافذ على الهجوم الوكراوي.

البطاقة الحمراء تخرج لمدافع الوكرة

في الدقيقة 64 من عمر المباراة يرتكب مدافع نادي الوكرة حيدر عبيد جاسم مخالفة مع المنطلق نحو المرمى خلفان إبراهيم يحتسبها الحكم مخالفة لصالح السد تنفذ بعد طرد اللاعب حيدر عبيد بالبطاقة الحمراء وترتد الكرة من الدفاع لتجد عبدالله كوني الذي لم يتردد في إيداعها الشباك هدفا ثالثا للسد منح الفريق السيطرة الكاملة على المباراة ليشكل لاعبوه هجوما منظما على مرمى الوكرة عن طريق ماجد محمد وخلفان إبراهيم وطلال البلوشي ليضع السد لاعبي الوكرة تحت الضغط لأكثر من خمس دقائق.

تميز للسد

اعتمد الدكتور حرمة الهد مدرب فريق السد في الشوط الثاني من المباراة على الناحية الجماعية في الهجوم والدفاع وقد نجح في ذلك من خلال تحويله لأغلب الهجمات الوكراوية لمرتدات لم تخلُ من خطورة على مرمى الوكرة وقد استفاد السد كثيرا من النقص العددي في صفوف الوكرة بعد طرد حيدر عبيد وقد وجد تنيريو نفسه منفرداً بالمرمى أكثر من مرة إلا أنه استعجل التنفيذ ولم يركز لتضل كراته المرمى والهدف.

خيارات البدلاء

استنفد كلا المدربين خياراتهما في التبديل ودفعا بكل بدلائهما لتعديل النتيجة من جانب مدرب الوكرة ولتأمين الانتصار من جانب المدرب حرمة الله ليتواصل اللعب بتفوق سداوي على الوكرة الذي تأثر كثيرا بالنقص العددي في صفوفه ومع ذلك قاد عدة هجمات على مرمى السد لكنها لم تثمر تعديلاً للنتيجة.

ويستمر اللعب على وتيرة سداوية في التحكم بمجريات المباراة من حيث الهجوم وتجميد اللعب وتعطيل الوقت للاستفادة من الفوز بثلاثة أهداف ولم يجد لاعبو الوكرة بُداً من التعامل مع الهجمات السداوية سوى بالمرتدات السريعة.

الهدف الرابع

في الدقيقة 90 من عمر المباراة تمكن لاعبو السد من قيادة هجمة منظمة من الناحية اليمنى عن طريق ماجد محمد الذي حول عرضية داخل منطقة جزاء الوكرة لم يحسن عيسى شعبان حارس مرمى الوكرة التعامل معها لترتد من تحت قدميه ليجدها فليبي جورج ويودعها الشباك هدفا رابعا انتهت عليه المباراة ليستفيد السد من تعادل الغرافة ويتقدم للتنافس على المركز الأول. وفاز بجائزة نجم المباراة لاعب السد فليبي جورج.

بطاقة المباراة

المكان: استاد حمد الكبير بالنادي العربي
الزمان: الخميس 21 فبراير 2008
الحكام: عبد الله البلوشي، خالد ممدوح، عبدالعزيز الحربي، وفهد البريدي حكماً رابعاً
نتيجة المباراة: 0/4 لصالح السد
تشكيلة الفريقين
الوكرة: شعبان حسين في المرمى، محمد احمد مادبو، حيدر عبيد جاسم، محمد مدثر دفع الله، علي قاسم، البيكاي بوتشيبا (يوسف مفتاح)، حسن القاضي، ميرغني الزين، أنور ديبا، عبدالعلي بوصابون، عادل رمزي.
السد: محمد صقر، عبدالله كوني، محمد ربيع، مسعد الحمد، إبراهيم ماجد، خليفة عايل، طلال البلوشي، خلفان إبراهيم، ماجد محمد، فليبي جورج، كارلوس تنيريو.

في المؤتمر الصحافي عقب المباراة

حرمة الله يتمنى خسارة الغرافة 3 مرات وتاردي يعد بمعالجة مشاكل الوكرة


مدرب الوكرة تاردي
راجان



فرحة السد بالفوز
العرب

الدوحة - مجتبى عبدالرحمن

أدلى مدربا الوكرة ريتشارد تاردي والسد الدكتور حسن حرمة الله بالكثير من الملاحظات الفنية لفريقيهما في مؤتمر صحافي عقب لقاء الفريقين الذي انتهى بفوز السد بأربعة أهدف نظيفة على الوكرة.

خيبة أمل

قال مدرب فريق الوكرة ريتشارد تاردي إنه أصيب بخيبة أمل عقب خسارة فريقه لمباراته أمام السد في الأسبوع الـ 21 من الدوري القطري أمس بملعب الغربي.. وقال تاردي إنه مر بظروف صعبة في المباراة أولها إصابة لاعبه المؤثر جدا في وسط الفريق وهو البيكاي بوتشيبا الذي تعرض للإصابة بعد مرور عشر دقائق فقط ليلعب فريقه المباراة وهو فاقد لمحوره ومنظم ألعابه.

وأضاف تاردي في المؤتمر الصحافي الذي أعقب المباراة «لقد بعثرت إصابة بوتشيبا أوراقي تماما لأنه لاعب مهم في الفريق».

نحتاج إلى الحظ

قال تاردي إنهم يحتاجون إلى بعض من الحظ ليحققوا الانتصار مشيرا إلى الفرص التي ضاعت لهم في المباراة، مشيرا إلى أن كرة القدم تحتاج إلى الحظ في بعض الأحيان.. لأنه غيّر نظام اللعب في المباراة أكثر من مرة.. وأضاف أن لاعبي فريقه لم يقوموا بالتغطية اللازمة لمهاجمي فريق السد خاصة كارلوس تنيريو الذي تركوه يلعب في مساحات مختلفة في دفاع فريقه دون رقابة.

لعبنا من أجل الفوز ولكن..

وأضاف تاردي الذي تحدث بحسرة أن فريقه لعب من أجل الفوز على فريق السد، وهو يعلم أن السد فريق قوي بل من أقوى الفرق على حد تعبيره، ولكنهم لعبوا بدون منظم ألعاب الفريق البيكاي بوتشيبا وبعشرة لاعبين لأكثر من ثلاثين دقيقة بعد طرد مدافع الفريق حيدر عبيد جاسم فكانت خسارتنا للمباراة.

وقال تاردي: «لعبنا المباراة في شوطها الأول بصورة جيدة وخلقنا عدة فرص، وقاسمنا السد الأداء، ولكن لم يوفق اللاعبون في التسجيل..»، وأضاف تاردي أن فريقه لعب بشكل جيد في شوط اللعب الأول ولكن الرقابة غير الجيدة للاعب كارلوس تنيريو جعلت اللاعب يخطف الفوز لفريقه مستغلا أحد أخطاء التغطية في الوكرة، وقد نبهنا إلى مراقبة هذا اللاعب الذي يتميز بالسرعة، وعندما يتمكن من الكرة فإنه يستطيع أن يتخلص من الرقابة وهذا ما حدث من هذا اللاعب في الهدفين الأول والثاني اللذين أحرزهما..، وقال تاردي إن الأمر نفسه انطبق في إهمال عملية الرقابة على اللاعب فليبي جورج.. وأضاف «أنتم تعلمون أن مشكلة الوكرة ومنذ بداية الموسم في خط الدفاع، والإصابات التي تعرض لها عدد كبير من اللاعبين، ولكننا سنحاول أن نغير شكل الفريق في المباريات المقبلة، فلدينا أفضل خط هجوم وسنعالج السلبيات من أجل إعادة الفريق للانتصارات.

الانضباط والتوازن الدفاعي والهجومي

من جانبه قال الدكتور حسن حرمة الله المدير الفني لفريق السد إنه كان خائفا من هذه المباراة لأنه يعرف لاعبي الوكرة جيدا، ليس انتقاصا من لاعبي السد ولكنه يعرف قوتهم وتميزهم، وكان يخشى الغرور وعدم التركيز، ومن هنا لعب بتوازن وانضباط في الدفاع والهجوم على مرمى الوكرة، خاصة أن فريق الوكرة قاسمهم الأداء في شوط اللعب الأول وخلق لهم مشكلة في وسط الملعب، لذلك كان الهدف الأول لنا مهما جدا لأنه رفع من معنويات اللاعبين.

التفوق في الشوط الثاني

وأضاف حرمة الله أنه بين شوطي اللعب درس نقاط القوة والضعف جيدا في صفوف الوكرة من خلال أدائهم لشوط اللعب الأول، وتحقق له الفوز في الشوط الثاني بعد أن ركز على نقاط الضعف في الوكرة واستغلها بشكل جيد، رغم أنه فوجئ بتغيير نظام اللعب أكثر من مرة، ولكنه تعامل مع الأمر بتغيير أيضاً في طريقة لعبه للمباراة وفي شوطها الثاني.

وقال حرمة الله: «لقد قمت بتحليل أداء لاعبي السد جيدا ومن خلال عدد من المباريات الأخيرة التي خاضها الفريق، ومن هنا عالجت الثغرات وعرفت نقاط الضعف والقوة واستفدت منها، وقد ساعدني اللاعبون في التطبيق الجيد والالتزام التكتيكي، وأعتقد أنهم استوعبوا التكتيك جيدا وأشكرهم على فوزهم على الوكرة وتقليص فارق النقاط بيننا والغرافة.

خسارة الغرافة 3 مرات وقال الدكتور حرمة الله المدير الفني لفريق السد إنه يتمنى أن يخسر فريق الغرافة ثلاث مرات.. مرتان في المباريات المقبلة لتكون الخسارة الثالثة من السد من أجل التقدم لنا والتأخر له، وبالتالي الفرصة كبيرة لنا من أجل اللقب.. وأضاف حرمة الله أن «فريق الغرافة تقدم علينا كثيرا والآن نتمنى أن يتقلص الفارق أكثر وأكثر، فكرة القدم لا تعرف الحسابات وعلينا أن نحقق الانتصارات».

مدرب السد حسن حرمة الله - العرب

الرهيب يواصل انتصاراته ويعزز موقفه بالمربع

الريان يهزم الخور 3 - 1 ويصعد للمركز الثالث مؤقتاً

الدوحة - مجدي إدريس

صعد الريان للمركز الثالث مؤقتاً عقب فوزه المستحق على الخور في اللقاء الذي جمع الفريقين أمس باستاد سحيم بن حمد بنادي قطر الرياضي ليواصل الريان انتصاراته معززاً موقفه بالمربع الذهبي ومؤكداً نواياه على الاستمرار في التقدم مستفيداً من تحسن الأداء والنتائج وهذا ما كان الريان بحاجة له ليستمد لاعبوه الثقة بأنفسهم ومن ثم مؤازرة جماهيره لهم، وكانت بداية المباراة ريانية بشوط أول شهد أفضلية للريان، وفي الشوط الثاني تحسن أداء الخور نسبياً، إلا أن توفيق الريان على المرمى كان هو عنصر الحسم للرهيب.

وبهذا الفوز رفع الريان رصيده إلى 33 نقطة بينما احتفظ الخور برصيد 16 نقطة محتلاً المركز الخامس، وتجدر الإشارة إلى أن موقف الفريقين من الجدول سوف يتحدد على ضوء نتيجة مباراة الشمال وأم صلال المؤجلة.

أبرز أحداث الشوط الأول

نجح الريان في أخذ زمام المبادرة مبكراً وعبّر عن نواياه الهجومية بتسجيل هدف مبكر وشهدت الدقيقة الخامسة أول هجمة ريانية عندما أرسل ثياجو كرة عرضية من الجهة اليمنى حولها ويلتون رأسية بشكل جيد نجح مرتضى طالب في إبعادها لركنية لم يستفد منها الريان وللمرة الثانية تسنح للريان فرصة جيدة بالدقيقة السابعة من ركنية نفذها يوسف المختاري داخل المنطقة حوّلها ثياجو بالرأس فوق العارضة وتستمر المحاولات الريانية بحثاً عن هدف السبق إلا أن دفاع الخور ظل متماسكاً لاسيما في ظل رجوع لاعبي وسط الخور للدفاع أمام منطقة الجزاء ولم يكن للخور أي محاولات هجومية منظمة في ظل التركيز الدفاعي لمواجهة الهجمات الريانية وبمرور الوقت بدأ الخور مبادلة الريان الهجوم معتمداً على الهجمات المرتدة التي لم تكن مجدية في ظل الرقابة الجيدة التي فرضها مدافعو الريان على البرازيليين روديجو وكارلوس داسيلفا وتشهد المباراة فترة هدوء من الجانبين وتنعدم الخطورة على المرميين وإن كانت الأفضلية ما تزال للريان رغم قلة المحاولات الهجومية.

غلطة بهدف حلو

وفي الوقت الذي كاد ينتهي فيه الشوط الأول بالتعادل السلبي نجح البرازيلي ثياجو في خطف هدف حلو على طريقة فان باستن عندما رد مرتضى طالب حارس الخور الكرة بقبضة يده ليسددها ثياجو مباشرة «على الطاير» بالمرمى مسجلاً الهدف الأول للريان ليطلق بعدها عبد الرحمن عبده حكم المباراة صافرته معلناً نهاية الشوط الأول بتقدم الريان بهدف دون مقابل.

أبرز أحداث الشوط الثاني

بدأ الخور الشوط الثاني مهاجماً رغبة في تعديل موقفه، وتقدم مجدي صديق في الجهة اليمنى وأرسل كرة عرضية خطرة خرج لها قاسم رهان في توقيت مناسب وسيطر على الكرة وبالدقيقة الثالثة نظم الخور هجمة جيدة ومرر روديجو الكرة إلى مجدي صديق الذي سدد مباشرة بجوار القائم الأيمن.

هدف ثان للريان

ورغم البداية الهجومية للخور إلا أن هز الشباك كان من نصيب الريان للمرة الثانية عن طريق محمد ياسر الذي استغل ارتداد الكرة من دفاع الخور ليسدد مباشرة كرة قوية على يمين الحارس مرتضى طالب مسجلا أول أهدافه مع الريان في الدقيقة 50 وعقب الهدف الثاني للريان عاد الخور للهجوم وفي المقابل نجح الريان في التكتل أمام منطقة جزائه، ويلجأ حسين بابا وسلمان مصبح لاتباع مبدأ الأمان بالتشتيت وتنظيف المنطقة أولاً بأول ومن ثم لم يكن أمام مهاجمي ووسط الخور سوى التفكير في التسديد من خارج المنطقة وفي الدقيقة 63 تحتسب للخور ركنية من الجهة اليمنى نفذها سوزا قوية داخل المنطقة نجح حسين بابا في إبعادها بالرأس وتتواصل المحاولات الهجومية للخور ولكن بلا فعالية لدرجة أن الكرة الوحيدة التي أحسن روديجو السيطرة عليها من عرضية هوار ملا وبعدما سيطر روديجو على الصدر سدد بعيداً عن المرمى.

«بنالتي» هو الحل للخور

وفي الدقيقة 70 يقود هوار ملا هجمة للخور ويراوغ مبارك رشتيه بشكل جيد ويتقدم داخل المنطقة ويراوغ إسماعيل علي الذي عرقله ليطلق عبد الرحمن عبده صافرته معلناً احتساب ركلة جزاء صحيحة تصدى لها روديجو وأودعها أرضية على يمين قاسم برهان الذي اتجه للزاوية اليسرى، ليقلص الخور الفارق مسجلا الهدف الأول لتكون ركلة الجزاء هي الحل لهز شباك الريان وترتفع حرارة المباراة من قبل الفريقين حيث ساهم الهدف في رفع معنويات الخور بحثاً عن الهدف.

ركلة جزاء ريانية

ولم تمر سوى 4 دقائق فقط على هدف الخور حتى شهدت المباراة ركلة جزاء وهدفاً ثالثاً للريان عندما عرقل السيد عدنان ثياجو لاعب الريان داخل المنطقة ليطلق الحكم صافرته معلناً احتساب ركلة جزاء تقدم لها المغربي المختاري وسددها على يسار الحارس مرتضى طالب الذي حاول التصدي للكرة دون جدوى ليتقدم الريان ويعود الفارق لهدفين وينشط الخور من جديد ويندفع للهجوم وتشكل هجمات الريان المرتدة إزعاجاً لمدافعي الخور ومن إحداها كاد الريان أن يضيف هدفا رابعا عندما مرر المختاري كرة أمامية في اليسار إلى فوماجالي الذي أرسل عرضية لعلي مجبل الذي حاول السيطرة عليها لتطول منه ويضغط عليه السيد عدنان ويستحوذ على الكرة ويرد الخور بتسديدة قوية من ضربة حرة مباشرة لسوزا، ويجري الريان تغييراً ثانياً بدخول جاسم غلام بدلاً من فوماجالي لتأمين دفاعه والحفاظ على الفوز وينجح الريان في هدفه ويحافظ على النتيجة محققاً فوزاً مهماً على الخور بنتيجة 1/3، ومبروك للريان فوزه وحظاً أوفر للخور مستقبلاً.

تشكيلة الفريقين

الريان: في حراسة المرمى قاسم برهان، وللدفاع سلمان مصبح وحسين بابا وعبد الرحمن مصبح وإسماعيل علي، وللوسط محمد ياسر ومبارك رشتيه وفوماجالي (جاسم غلام) ويوسف المختاري، وللهجوم ثياجو وويلتون (علي مجبل).

الخور: في المرمى مرتضى طالب، وللدفاع محمد السيد عدنان ومصطفى جلال ووليد محي الدين وأندرسون داسيلفا، وللوسط وليد محيي الدين ومجدي صديق وفابريس سوزا ونبيل أنور، وللهجوم روديجو وكارلوس داسيلفا.

بطاقة المباراة

الفريقان: الريان / الخور
المناسبة: الجولة الحادية والعشرون من دوري المحترفين
الملعب: استاد سحيم بن حمد بنادي قطر الرياضي
نتيجة الشوط الأول: 1/ صفر للريان
نتيجة اللقاء: 1/3 للريان
الأهداف: ثياجو (45) محمد ياسر (50) للريان المختاري (76) للريان، روديجو (71) للخور

أفضل لاعب: ثياجو

ركلات الجزاء: ركلتا جزاء
طاقم الحكام: عبد الرحمن عبده ومحمد ظرمان ومحمد قضائي، والحكم الرابع خميس المري
البطاقات الصفراء: نبيل أنور (الخور) مبارك رشتيه وعبد الرحمن مصبح (الريان)
البطاقات الحمراء: -
مراقب المباراة: محمد مبارك المهندي
مراقب الحكام: جاري باور
منسق المباراة: خليل إبراهيم



يوسف المختاري كان له دور كبير في فوز الريان



الريان كتم أنفاس الخور

في المؤتمر الصحافي لمباراة الخور والريان

أوتوري: سعيد بالفوز والاستعداد للسد يبدأ من اليوم



❏ المباراة اتسمت بالحدة والقوة — فؤاد شريف

❏ من مباراة الريان والخور — العَرَب

الدوحة - أمين الركراكي

عبر باولو أوتوري مدرب الريان عن سعادته بالفوز المحقق في لقاء الأمس ضد الخور وأبدى بالمقابل تحفظه عن كلمة رضى التي قال إنه لن يبلغها أبداً لكونه يطمح دائما إلى الأفضل والأحسن باستمرار.

وأضاف أوتوري خلال المؤتمر الصحافي الذي أعقب المباراة: «الريان قدم لقاء جيدا وارتكب أقل عدد من الأخطاء مما ساهم في النتيجة المسجلة. حذرت اللاعبين قبل بداية اللقاء من الصعوبة التي سيواجهونها أمام لاعبي الخور. فريق الريان قدم أداء طيبا في الشوط الأول من اللقاء وتراجع قليلا أمام الخور الذي سيطر ميدانيا في أغلب الأوقات، لكن الكلمة الأخيرة كانت للريان بفضل انضباط اللاعبين وقدرتهم على مساير معطيات المباراة المتغيرة».

وشكر أوتوري اللاعبين على الأداء الطيب الذي قدموه طيلة اللقاء معتبرا الفوز المحقق أفضل مكافأة لهم على مجهودهم طيلة 90 دقيقة. وأرجع المدرب البرازيلي الفوز لعامل الاستقرار الذي ميز أداء اللاعبين في الفترة الأخيرة، مؤكدا أن حديثه للاعبين قبل اللقاء انصب على ضرورة التحلي بالتركيز التام طيلة فترات المباراة وهو الأمر الذي استوعبه اللاعبون حيث تعاملوا مع المنافس باحترام تام. ولم يخف إعجابه بالخور حيث أكد أنه تابعه في لقاءي السد وقطر ووقف على المجهود الطيب الذي قدموه لاعبوه في مواجهة فريقين من أقوى أندية الدوري. وعن مباراة السد في الجولة المقبلة قال أوتوري إنه سيبدأ العمل انطلاقا من اليوم لتجهيز الفريق والاستعداد بجدية لهذه المواجهة القوية، مضيفا أنها ستكون مباراة مختلفة عن مباراة الخور بكل المقاييس الممكنة.

لوزانو: أتمنى أن يلعب الشمال اليوم حرصا على تكافؤ الفرص

قال لاديسلاس لوزانو إن فريقه لم يكن يستحق الهزيمة في هذا اللقاء، حيث أرجعها إلى معطيات الجو التي لم تكن مناسبة لفريقه، مشددا القول على أن الريان تأقلم مع هذه المعطيات أكثر من الخور، وأوضح مدرب الخور أن استقبال فريقه هدفا في اللحظات الأخيرة من الشوط الأول وهدفا مبكرا في الشوط الثاني كان له الأثر الكبير في المآل الذي آلت إليه النتيجة، خصوصا أن الفترات التي تلقى فيها الهدفين من أصعب اللحظات التي يمكن لفريق ما أن يتعامل معها، واعترف لوزانو بصعوبة إعادة الفريق لأجواء المباراة بعد تلقي هدفين بتلك الطريقة، حيث كان العامل النفسي بالغ الأثر في الخسارة، خصوصا بعد تسجيل الهدف الثالث للريان حيث كان الخور قد عاد للتو في أجواء اللقاء عقب تقليص الفارق من ضربة جزاء.

وأبدى مدرب الخور رضاه على المستوى الذي ظهر به الفريق والأداء الطيب من اللاعبين، مؤكدا أن معطيات المباراة ومجرياتها صبت بشكل كامل في صالح الريان الذي كانت أهدافه تختلف بالكامل عن أهداف الخور، مشددا على أن الفريق يسير في الطريق الصحيح بناء على الأهداف المسطرة داخل النادي والذي عمل بجد للوصول إليها بحزم وعزيمة قويين.

لوزانو قال إنه آمن بقدرة فريقه على العودة في اللقاء لكنه وجد صعوبة لكون الريان كان أفضل تنظيما داخل رقعة الميدان، حيث برع في غلق جميع المنافذ أمام الخور كما أن الخور كانت تنقصه الفعالية أمام المرمى.

وحمل لوزانو مسؤولية تراجع فريقه لضغط المباريات نتيجة توالي المباريات، حيث إن الخور ملزم بلعب مباراة في كل 5 أيام في القسم الثالث من الدوري، وهو الأمر الذي اعتبره مرهقا ومكلفا للنادي، حيث إن اللاعبين معرضون للإصابة نتيجة المجهود الكبير الذي بذلوه في المباريات السابقة. واعتبارا لهذا الأمر قال لوزانو إن نتائج الخور في المستقبل رهينة بمستوى اللياقة البدنية للاعبين ومدى استعادتهم لطراوتهم البدنية في أقرب وقت، مستشهدا بمستوى الخور في لقاء أمس الذي كان أقل من اللقاءين السابقين ضد السد وقطر.

وعبر عن أمنيته في أن يحترم الاتحاد البرنامج المعلن عنه بإقامة مباراة الشمال وأم صلال عشية اليوم حتى تتساوى الحظوظ بين الفرق كافة خصوصا وأن المباراة المقبلة تجمعه بالشمال حيث اعتبرها مباراة الموسم بالنظر إلى وضعية الفريقين في أسفل الترتيب.

قالوا بعد المباراة

بابا: قتالية اللاعبين أهم عوامل الفوز

قال حسين بابا لاعب الريان إن المباراة التي حققوا فيها الفوز لم تكن سهلة لكون الخور كان بحاجة إلى تحقيق نتيجة إيجابية وكذا لعامل الجو الذي لم يكن مناسبا حيث تأثر اللقاء كثيرا بالرياح.

وأرجع حسين بابا المستوى الجيد الذي ظهر به إلى عودته إلى اللعب في مكانه الطبيعي الذي ألفه منذ فترة مما سمح له بإظهار إمكانياته الطبيعية، وأشار إلى أن الفوز الذي حققه الريان لم يتأت إلا بالإصرار الذي لازم اللاعبين وقتاليتهم داخل أرض الميدان، مؤكدا أن الجو الحماسي كان طاغيا على معنويات اللاعبين في مباراة الأمس، حيث قدموا لقاء في المستوى المطلوب مهما تطلب منهم ذلك التدخل الخشن في بعض الأحيان للحفاظ على التقدم الذي أحرزوه في اللقاء.

الشيخ سعود: المباراة لم تكن في المستوى وفريقي كان الأفضل

قال الشيخ سعود بن ناصر آل ثاني رئيس جهاز الكرة بنادي الريان إن المستوى الفني للقاء الذي جمع ناديه أمس بنادي الخور لم يكن في المستوى الفني المطلوب رغم أن الريان كان الأفضل داخل الملعب. وأضاف الشيخ ناصر قائلا: «أحمد الله على الفوز الذي حققناه في مباراة الخور، المباراة كانت قوية بين الطرفين، حققنا منها المراد وهو ثلاث نقاط وذلك بفضل تحرر اللاعبين من الضغوطات كما كان عليه الشأن بالنسبة للخور».

وأشاد رئيس جهاز الكرة بالريان بأداء المحترف تياغو في اللقاء والهدف الذي سجله ومنح به التقدم لفريقه في وقت مناسب.

وبخصوص آماله من مباراة اليوم التي تجمع أم صلال والشمال قال الشيخ ناصر إنه غير معني بها ولا يهمه سوى فريقه الذي يأمل أن يواصل سلسلة الانتصارات مؤكدا أنه معني فقط بنتائج فريقه.

وأبدى تفاؤله بتحقيق نتيجة إيجابية في اللقاء المقبل للريان الذي سيجمعه بالسد خصوصا أن الريان يتحسن مستواه من مباراة لأخرى مؤكدا أنه سيكون صعبا للطرفين معا.

في مباراة حماسية من الفريقين

قطر يحرز هدفاً ويحصد 3 نقاط على حساب السيلية



❑ لاعب قطر علي كريمي يحاول المرور من الدفاع السيلاوي

❑ المواجهة احتدمت على أشدها بين قطر والسيلية

الدوحة - محمد الجبالي
تصوير: راجان

\نجح فريق قطر في حصد 3 نقاط جديدة في بطولة الدوري بعد الفوز على السيلية بهدف نظيف أحرزه بل تشاتو في الدقيقة 14 من الشوط الأول وبهذا الفوز يرتفع رصيد قطر إلى 28 نقطة ويتقدم خطوة إلى الأمام ويتوقف رصيد السيلية عند 23 نقطة.

جاءت المباراة حماسية من الفريقين وخاصة في الشوط الثاني وكاد كل فريق يحرز أكثر من هدف وخاصة قطر حيث أضاع ضربة جزاء في الشوط الثاني.

(هدف مبكر لقطر)

بدأ الشوط الأول بسيطرة ميدانية في وسط الملعب لفريق قطر ومحاولات هجومية عن طريق عماد الحوسني وعلي كريمي واعتمد فريق السيلية على الهجمات المرتدة عن طريق مشعل عبدالله.. وبدءا من الدقيقة العاشرة ينجح فريق السيلية في استغلال مساندة الهواء معه في تشكيل خطورة على مرمى قطر وكاد اللاعب بدر الزمان يتمكن من إحراز هدف في الدقيقة 13 من زمن هذا الشوط.. ويحاول فريق قطر استعادة توازنه الهجومي مرة أخرى ويسدد الكاميروني بل تشاتو من خارج منطقة الجزاء في الدقيقة 14 محرزا الهدف الأول لقطر.

بعد الهدف يستمر الضغط القطري على دفاع السيلية عن طريق علي كريمي وخالد زكيبا من الجبهة اليسرى ويحاول فريق السيلية العودة إلى المباراة مرة أخرى من خلال تقدم خط الدفاع إلى وسط الملعب لإجبار لاعبي قطر على التراجع.. ويسدد بل تشاتو كرة مشابهة ولكن ينجح بابا دجبريل حارس السيلية في الإمساك بها هذه المرة.

ويشهد الربع الثاني من هذا الشوط بطئا في وسط الملعب من الفريقين حيث لم تكن المحاولات الهجومية مؤثرة ويبدو أن الأداء تأثر بالهواء السريع الذي شهده الملعب من بداية اللقاء.. ويتعرض لاعب السيلية بدرالزمان للإصابة ويخرج في الدقيقة 30 وينزل بدلا منه شاهين علي.

هدف مؤكد ضائع

وفي الدقيقة 32 يصل علي كريمي لاعب قطر إلى منطقة جزاء السيلية ويمرر الكرة سهلة أمام المرمى لعماد الحوسني الذي يتباطأ في الانقضاض على الكرة حتى تجد مدافع السليلية منقذا هدفا مؤكدا.. ويرد فريق السيلية بهجمة خطيرة عن طريق مشعل عبدالله داخل منطقة الجزاء ولكن يفشل في تصويب الكرة داخل المرمى لتجد أحد مدافعي قطر يخرجها بعيدا عن منطقة الخطر.

ويتكرر نفس المشهد في الدقيقة 36 حيث يفشل عماد الحوسني في استقبال كرة خطيرة من علي كريمي داخل منطقة جزاء فريق السيلية ليضيع هدف آخر من قطر.. وبعدها بدقيقة وكلاكيت ثالث مرة يخترق كريمي خط دفاع السيلية ويمرر كرة عرضية للحوسني ولكن في هذه المرة يسددها عماد أعلى العارضة خارج الملعب.

ويحاول السيلية الضغط على دفاع قطر ويحتسب الحكم تسللا على مشعل عبدالله داخل منطقة الجزاء.. وتمر الدقائق الخمس الأخيرة من زمن هذا الشوط بمحاولات غير فعالة لفريق السيلية وهجمات مرتدة لفريق قطر عن طريق علي كريمي الذي شكل خطورة حقيقية على مرمى السيلية في هذا الشوط.

ضربة جزاء ضائعة

مع بداية الشوط الثاني حاول فريق السيلية الضغط على دفاع قطر بغية إحراز هدف التعادل وواصل فريق قطر الاعتماد على الهجمات المرتدة والتسديد من خارج المنطقة عن طريق الكاميروني بل تشاتو.. وفي الدقيقة 51 ينقذ بل تشاتو هدفا محققا للسيلية من تصويبة قوية لوحيد محمد وفي الدقيقة التالية يخترق فهد مسعود دفاعات السيلية ويتعرض للعرقلة من وائل جمعة ويحتسب الحكم ضربة جزاء يتصدى لها علي كريمي ويصدها الحارس بابادجبريل ليضيع هدف مؤكد من قطر. ويشكل علي كريمي مع عماد الحوسني ثنائي قوي وخطير داخل منطقة جزاء السيلية.. وتزداد المباراة سخونة من الفريقين من خلال تبادل الهجمات.. وفي الدقيقة 64 ومن انفراد كامل للاعب عماد الحوسني بالمرمى يصوب الكرة في الزاوية اليمنى ضعيفة ينقذها حارس السيلية ويحولها إلى ضربة ركنية وسط دهشة جماهير قطر من ضياع هدف محقق..

تألق حارس السيلية

وفي الدقيقة 70 يضيع هدف محقق أيضا من مشعل عبدالله مهاجم السيلية وهو داخل منطقة الجزاء حيث تباطأ في إيداع الكرة داخل المرمى لتجد طلال القرقوري مدافع قطر ليخرجها ضربة ركنية.. ويحتسب الحكم ضربة حرة لقطر يسددها فهد مسعود قوية ترتد لتجد طلال القرقوري بتصويبة أقوى يخرجها حارس السيلية كورنر ويلعب فهد مسعود الضربة الركنية لتجد بل تشاتو الذي يركن الكرة جميلة ولكن حارس السيلية يخرجها مرة أخرى ضربة ركنية ببراعة ليؤكد الحارس بابادجبريل تألقه الواضح في هذه الدقائق.. ويعود فريق السيلية للهجوم مرة أخرى وينقذ طلال القرقوري كرة خطيرة من داخل منطقة الجزاء.. وتمر الدقائق الأخيرة بهجوم متبادل من الفريقين ولكن كانت هجمات الفريق القطري أكثر فاعلية وخطورة على المرمى.

بطاقة المباراة

المكان: ملعب حمد الكبير بالنادي العربي
الزمان: الساعة 4.45 من مساء يوم الخميس 2008/2/21
الحدث: إقامة مباراة السيلية وقطر في الأسبوع 21 من بطولة الدوري.

النتيجة: 0/1 لصالح قطر.
الأهداف: بل تشاتو (14).
الإنذارات: لا توجد.
الحكام: سعد كميل حكم المباراة من الكويت ويساعده ناصر الشطي من الكويت وأفوك بهجاجي مساعد ثان من قطر وخميس الكواري حكم رابع وراشد محبوب الدوسري مراقب المباراة وجاسم الهيل مراقب الحكام ومصطفى أحمد مصطفى منسق المباراة.
التشكيل: السيلية.. بابادجبريل – وائل جمعة – جوزيه بيير – مجيب حامد طه – بدرالزمان جراغ (شاهين علي ق29) – أحمد مبارك عبيد – غابريال سكاتشت (محمود محمد عبدالرحمن ق79) – بدر مبارك الميمني – وحيد محمد طاهر (محمد سالم المهري ق66)- مشعل عبدالله – نافيد محمد.
قطر: حسين علي الرميحي – مدحت مصطفى – محمد علي كريمي – فهد مسعود (علي جمعة المهندي ق 89) – إيريك دانيل دجيميا – مشعل مبارك – خالد صالح زكيبا (يونس يعقوب ق92) – بل جاكسون تشاتو – طلال القرقوري – عماد الحوسني (فضل عمر حسين ق86) – محمد عمر حسين.

جوزيه باولو يعترف بأخطاء لاعبي السيلية

موزوفيتش يشيد بأداء الفريقين ويدافع عن الحوسني ويتعهد بمواصلة انتصارات قطر

الدوحة - محمد الجبالي

أعرب جمال الدين موزوفيتش المدير الفني لفريق قطر عن سعادته بالفوز الذي حققه فريقه مساء أمس بهدفين على السيلية وارتفاع رصيد الفريق إلى 28 نقطة والتقدم خطوة نحو منطقة المربع الذهبي وقال موزوفيتش: «الفريقان لعبا بطريقة جيدة جدا وأعتقد أن الفوز كان مستحقا للفريقين معا».

وأضاف أنه شعر بالخوف في الشوط الثاني بعد ضياع ضربة الجزاء من علي كريمي مشيرا إلى أنه شعر بأن سيناريو مباراة الريان سيتكرر وستضيع من الفريق نقطتان جديدتان.

وأوضح المدير الفني لفريق قطر أن المباراة كانت ممتعة للجماهير التي شاهدتها وفريق السيلية حاول بكل جهده من أجل إحراز أهداف ولكن نجح لاعبو قطر في الحفاظ على نتيجة الفوز حتى اللحظات الأخيرة من اللقاء.



السيلية لم يوفق في مباراته ضد نادي قطر

مدرب السيلية راجان

الانتصارات قادمة

وأكد جمال الدين موزوفيتش أنه بعد الحصول على النقاط الثلاث من هذه المباراة فإنه واثق تماما من أن الانتصارات ستتوالى خلال المرحلة المقبلة خاصة أن لاعبي قطر أدوا مباراة ممتعة وكان بإمكانهم إحراز أكثر من هدف وخاصة في الشوط الثاني مشيرا إلى أن فريقه يمتلك مهارات فردية متميزة ويجب استغلاها في تسجيل الأهداف خلال الفترة المقبلة.

الحوسني غير محظوظ

وفي رده عن الأسباب التي جعلت اللاعب عماد الحوسني يضيع أكثر من هدف محقق طوال شوطي اللقاء قال المدير الفني لقطر: «عنصر إحراز الأهداف لم يتوفر للاعب عماد الحوسني في هذه المباراة حيث إن اللاعب لم يكن محظوظا في الفرص التي جاءته، هذا بالإضافة إلى أن مهارة التسجيل عنده كانت غائبة، والسبب في ذلك الجهد الكبير الذي بذله عماد طوال شوطي اللقاء، والذي جعله يصل إلى المرمى وهو متعب جدا وهو ما كان يفقده التركيز.. وأنا كمدرب أفضل اللاعب الذي يملك الوصول للمرمى أكثر من مرة عن اللاعب الذي يفشل في الوصول للمرمى»

تغييرات في مراكز اللاعبين

واعترف موزوفيتش بأنه قام بإجراء تغييرات في مراكز اللاعبين في هذه المباراة للاستفادة من مؤهلاتهم البدنية والفنية في المراكز الجديدة مشيرا إلى أن مشعل مبارك أجاد في مركزه الجديد كلاعب مساك حيث يتميز بالسرعة، واللاعب محمد عمر أجاد وأثبت قوته خلال المباراة.

موقف سبيستيان سوريا

وعن موقف اللاعب سبيستيان سوريا الذي لم يشارك في المباراة بسبب الإصابة، أوضح موزوفيتش أن طبيب المنتخب أوصى بعدم مشاركة اللاعب في المباراة رغم أن اللاعب منذ 4 أيام كان جاهزا للمشاركة ولولا الإصابة التي تعرض لها في تدريبات المنتخب لكان موجوداً مع الفريق مؤكدا على أنه من مصلحة المنتخب والنادي أن يشارك سبيستيان سوريا ولو في شوط واحد من مباريات فريقه.

وأضاف أن اللاعب نفسه هو الوحيد الذي يمكن أن يقرر متى يمكنه المشاركة في المباريات حيث هو القادر على توضيح مدى اكتمال شفائه بنسبة 100%.

خطأ واحد بهدف

أما جوزية باولو المدير الفني لفريق السيلية فبدأ حديثة في المؤتمر الصحافي الذي عقد عقب المباراة قائلا: «أتفق تماما مع كلام مدرب قطر حيث إن المباراة كانت ممتعة وحماسية وجيدة من الفريقين ويستحق كل فريق الفوز بها، ولكن فريقي أخطأ في كرة واحدة نتج عنها هدف الفوز لقطر وهو ما جعلنا نخسر المباراة».

وحول حصول الفريق على نقطة واحدة فقط في آخر 3 مباريات لعبها في الدوري، أوضح جوزية باولو قائلا: «فريقي افتقد الفاعلية كثيرا في خط الهجوم بسبب غياب اللاعب عبدالله سيسي الذي أصيب وابتعد عن الفريق تماما حتى نهاية الموسم، وهو ما جعل الأداء يتأثر بالسلب في المباريات الأخيرة خاصة أن الفكر التدريبي السابق للفريق كان يعتمد على تسليم الكرة في الهجوم للاعب عبدالله سيسي وعندما لا يتواجد اللاعب لابد أن يظهر نوع من الدربكة في الخط الأمامي، خاصة أن فريق السيلية لا يملك لاعبين مميزين في خط الهجوم وخير دليل على ذلك ما حدث اليوم في لقاء قطر حيث لم نجد لاعبا يستطيع ترجمة الفرص أمام المرمى إلى أهداف وهو ما كان يقوم به عبدالله سيسي.

جاهز للرحيل في أي وقت

وعن رأيه في تدهور مستوى الفريق وهو ما يمكن أن يؤدي إلى إقالته من مجلس الإدارة قال جوزية باولو: «لابد أن نتذكر أن السيلية خسر في أول 5 مباريات في الدوري، وموضوع الاستغناء عن خدماتي في أي وقت شيء عادي في كرة القدم، وتوقع في أي وقت لأي مدرب، خاصة أنني لن أكون المدرب الأخير الذي سيعمل في السيلية، ولن يكون السيلية هو الفريق الأخير الذي سيعمل معي».

مشاكل خط الدفاع

واختتم جوزيه باولو المدير الفني لفريق السليلة تصريحاته عن مشاكل خط الدفاع وعدم انسجام اللاعبين معا بدليل دخول 5 أهداف في الفريق في آخر 3 مباريات حيث قال: «لاعبو خط الدفاع الذين تدربوا معي في معسكر ألمانيا قبل بداية الموسم لا يوجد أي لاعب منهم مع الفريق خلال هذه الفترة، وهو ما يؤكد أن اللاعبين الموجودين حاليا جدد على الفريق جدد على بعضهم البعض، وهو ما أدى إلى عدم الانسجام حتى الآن بين هؤلاء اللاعبين، ولكن مع مرور الوقت سيزداد الانسجام بين هؤلاء اللاعبين وأتمنى أن يكون بسرعة خاصة أن المباريات المتبقية من عمر الدوري قليلة، ولابد أن يتدارك الفريق الأخطاء خلال المرحلة المقبلة بأي شكل حتى ترد الانتصارات مرة أخرى للفريق.



تأجيل مباراة الشمال والصقور..

أم صلال يطلب اللعب ولو في منتصف الليل والشمال مع التأجيل





يوسف المهيزع مدير فريق الشمال

لحظة إعلان تأجيل مباراة أم صلال والشمال



علي عفيفة مراقب مباراة ام صلال والشمال

الدوحة - معتصم عيدروس
تصوير: أبو أحمد

في حدث هو الأول من نوعه في دوري المحترفين القطري، تم تأجيل مباراة أم صلال والشمال، والمقرر لها أمس بملعب الغرافة، لتلعب اليوم في نفس التوقيت بملعب الريان، وجاء التأجيل بسبب سرعة الرياح التي هبت أمس وأحدثت ثغرة في المقصورة الطائرة بملعب نادي الغرافة، ورأي مراقب المباراة علي سالم عفيفة الانتظار لمدة ساعة واتفق على ذلك الفريقان والحكام، فإذا تحسن الوضع وخفت سرعة الرياح يتم لعب المباراة، وإذا لم تخف يتم تأجيلها لتلعب بعد 24 ساعة في ملعب مختلف، وبحضور المراقب والحكام ومسؤولي الفريقين ومسؤول المنشآت، أعلن الحكم عن تأجيل المباراة لتلعب اليوم في ملعب نادي الريان، بسبب استحالة قيامها بسبب الخطورة التي يمكن أن تحدثها على اللاعبين والجماهير.

وقد لمسنا آراء متباينة لتأجيل المباراة ما بين رافض له وما بين مؤيد، حيث رأي المسؤولون في نادي أم صلال أن يتم تحويل المباراة لتلعب في ملعب الريان في نفس اليوم، وهو ما رفضه المسؤولون عن نادي الشمال.

في هذه المساحة نستعرض وجهة نظر كل فريق لتوضيح الصورة أمام الرأي العام حول هذا الأمر الذي اختلف فيه.

أم صلال يرفض التأجيل

بداية التقينا بمدير فريق أم صلال علي محمد أمين الذي قال إن اللاعبين قد أصبحوا مهيئين للمباراة وقاموا بإجراء الإحماء وقد كانوا جاهزين لأداء المباراة، وأصبح حالهم مثل التلميذ الذي يدخل إلى الامتحان فيجد أن الأستاذ قد نسي الأوراق، واعترف أمين بأن الظروف كانت خارجة عن الإرادة ولا يلام عليها أحد، ولكنه كان يتمنى أن لا تؤجل المباراة، لأنهم كانوا يفضلون أن يلعبوا في أي ملعب آخر ولو كانت ستلعب في منتصف الليل، ولكن الرفض جاء من قبل مدرب الشمال.

وأوضح أمين أن رفضهم للتأجيل جاء بسب أنهم سيلعبون المباراة القادمة مع الوكرة يوم الإثنين وهو ما يعني قصر فترة الإعداد، والتي هي أصلا ناقصة بسبب ضغط البرنامج.

الشمال يرى التأجيل خيرا

مدير فريق الشمال يوسف المهيزع قال إن الحدث كان يقتضي التأجيل، لأن الوضع لا يحتمل، مؤكداً بأنهم رفضوا نقل المباراة لملعب آخر بسبب انتهاء اللاعبين من الإحماء، وصعوبة تقبل الأمر للاعبين الذين سيفتقدون التركيز، ولذلك فإنهم قد وافقوا على تأجيل المباراة والذي اعتبره القرار الصائب، وأكد بأنهم كذلك سيعانون بسبب قصر الفترة الإعدادية لمباراتهم القادمة، ولكن حتى تجيء المباراة وفقاً لما أعدوا لها فإن المصلحة كانت تقتضي التأجيل حتى لا يتأثر اللاعبون بالتحويل من ملعب إلى ملعب، ويفقدوا كل المجهود الذي قاموا به من أجل الإعداد لهذه المباراة.

إيهاب سر الختم: يجعلنا نشاهد خصومنا

أكد لاعب الشمال إيهاب سر الختم أن التأجيل يعتبر حلاً جيداً بالنسبة لهم حيث سيمنحهم فرصة لرؤية نتائج المباريات الأخرى والتي تهمهم جداً وهو ما سيجعلهم يدخلون مباراة اليوم وهم مدركون للمطلوب منهم بالضبط رغم أنهم واعون إلى احتياجات المرحلة والتي تتلخص في ضرورة تحقيق الفوز، وأبان سر الختم أن تقليص فترة الراحة بين هذه المباراة ومباراتهم القادمة لا يؤثر في شيء لأن الفترة أصلا قصيرة ولا تعطي الجهاز الفني أي فرصة لتصحيح الأخطاء أو إعطاء تعليمات جديدة.

حميد بريميل: الأمن حتم التأجيل

المدرب حميد بريميل كانت له وجهة نظر مختلفة، حيث قال إن المهم بالنسبة له في مثل هذه الحالة هو أمن اللاعبين، ومع وجود نسبة خطورة على اللاعبين والجمهور -ولو قليلة- فإن الواجب يحتم أن تؤجل المباراة، أما عن تأثير ذلك على موعد مباراة أم صلال القادمة فقال بريميل إن المفروض أن تؤجل المباراة القادمة لأم صلال أمام الوكرة لتلعب يوم الثلاثاء بدلاً من يوم الإثنين.

على الهامش

قبل التأجيل سمعنا بعض الاحتجاجات من بعض منسوبي ومشجعي الفريقين على التأجيل، وعلى ترك الثغرة كما هي، وعلمنا بعد ذلك أن الثغرة قد حدثت بعد منتصف نهار اليوم وهو ما فوجئ به المسؤولون عن الصيانة والذين حضروا لمعاينة الملعب في المواعيد المحددة لهم، ولم يكن بالإمكان معالجة الأمر مع توقيت المباراة.

كان أيضاً هناك احتجاج صامت ومسموع من قبل بعض منسوبي فريق أم صلال الذين رأوا أن التأجيل سيضر بالفريق حيث سيقصر الفترة بين هذه المباراة ومباراة الفريق في الأسبوع الثاني والعشرين إلى (72) ساعة فقط، وهو ما لا يمنح الجهاز الفني الوقت لإجراء التدريبات الكافية.

من جانب آخر نرى أن مراقب المباراة قد تعامل مع الأمر بحكمة كبيرة وكان دائم الاتصال بمسؤولي الاتحاد وأبلغهم في النهاية بقراره الذي اتخذه بتأجيل المباراة وأخذ منهم الموافقة، وأبلغ القرار إلى أم صلال والشمال، وزاد على ذلك بإبلاغهم بالموعد الذي تأجلت إليه المباراة وهو اليوم في ملعب الريان وفي ذات التوقيت.



لاعبو أم صلال افترشوا الأرض في انتظار قرار الحكم

الشرخ واضح في مقصورة ملعب الريان

الدور 16 لبطولة قطر توتال للتنس.. يوم سقوط الكبار

خروج كوسنيتسوفا ووليامز وسافينا.. وفوز لجانكوفيتش

الدوحة - الناصر رويس

شهد الدور الـ 16 من بطولة قطر توتال للتنس المقامة هذه الأيام بالدوحة مفاجآت من العيار الثقيل أذهلت جميع المتابعين لهذه الدورة بعد خروج كل من اللاعبة الروسية سفيتلانا كوزنتسزوفا واللاعبة الأميركية فنيس أكبر المرشحين للفوز بلقب هذه البطولة بعد تلقي كل واحدة منهما لهزيمة مدوية أمام لاعبات أقل منهما ترتيبا وشهرة في عالم الكرة الصفراء.

كما توقفت في هذا الدور النتائج الإيجابية للاعبة الروسية دينارا صافينا المصنفة 12 في البطولة و14 عالميا والتي قدمت أداء قويا في الدورين السابقين من هذه البطولة بعد خسارتها أمام مواطنتها فيرا سفوناريفا.

وفي المقابل نجحت اللاعبة الصربية جولينا جانكوفيتش في تحقيق فوزها الثاني على التوالي وحققت انتصارا سهلا على اللاعبة اليابانية سوغوهاما بشوطين لصفر 6-1 و6-2.

وحققت اللاعبة النمساوية سيبيل بامير فوزا صعبا مهما على سفيتلانا كوسنيتسوفا التي بدت بعيدة عن مستواها الحقيقي الذي تعودت الظهور به في مباريات سابقة، ونجحت في استغلال الأخطاء التي ارتكبتها منافستها عند الانتقال على عرض الملعب وأجبرتها على لعب شوط فاصل في نهاية الشوط الثاني الذي تعادلا فيه 6-6.

وشكل فوز باميرا على سفيتلانا كوسنيتسوفا أولى مفاجآت هذا الدور من البطولة نظرا لما كانت تحظى به كوسنيتسوفا من أولوية في الفوز بحكم تصنيفها المتقدم وانتمائها لمجموعة: «التوب 10».

ولم تتوقف مفاجآت هذا الدور عند خسارة كوزنيتسوفا وخروجها من البطولة، بل نسجت على منوالها أيضا اللاعبة الأميركية فنيس وليامز المصنفة في المرتبة الثامنة عالميا والسادسة في هذه البطولة بعد خسارتها أمام اللاعبة السلوفاكية دومينيكا سيبولكوفا المصنفة 49 عالميا و39 في هذه البطولة بنتيجة شوطين مقابل صفر في مباراة بدت فيها اللاعبة الأميركية خارج دائرة التنافس الحقيقي.

وحققت دومينيكا فوزا مهما في تاريخها الرياضي على فنيس وليامز بعد أن قدمت أداء قويا وتركيزا كبيرا في التسديدات من مختلف الأماكن من الملعب.

وفي المقابل تراجع أداء فنيس وليامز مقارنة بأدائها في المباراة الأولى وارتكبت العديد من الأخطاء التي جعلتها تنقاد إلى هزيمة ثقيلة أبعدتها عن دائرة التنافس عن اللقب رغم ترتيبها المتقدم في التصنيف العالمي للاعبات المحترفات.

أما نتائج بقية هذا الدور فكانت في حجم انتظارات المتابعين وآلت لصالح اللاعبات المرشحات للفوز.

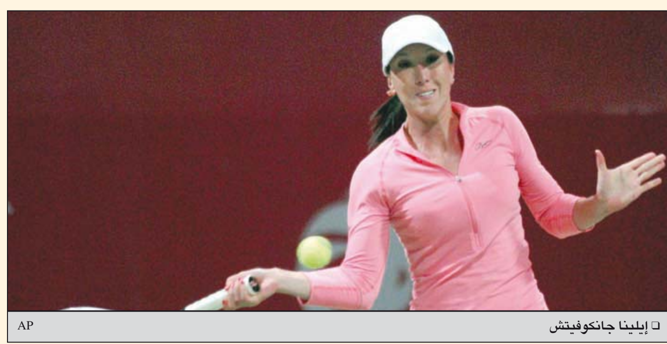
وفيما يلي النتائج كاملة:

يببيل بامير (النمسا) - سفيتلانا كوسنيتسوفا (صربيا): 6-3 و7-6.
دومينيكا سيبولكوفا (سلوفاكيا) - فنيس وليامز (الولايات المتحدة الأميركية): 6-3 و6-3.
كارولين وسنياكي (الدنمارك) – (إسبانيا): 6-3 و7-6 و6-3.

فيرا سفوناريفا (روسيا) - دينارا سافينا (روسيا): 5-7 و6-3.
جانكوفيتش (صربيا) - سوغوهاما (اليابان): 6-1 و6-2.
نلي (الصين) - شاهير (إسرائيل): 6-1 و6-3.
شارابوفا (روسيا)- تامارينا (تايلاند) 6-2 و6-2.


فينوس وليامز
REUTERS

إيلينا جانكوفيتش:
أنا راضية عن أدائي ومباراتي المقبلة صعبة


إيلينا جانكوفيتش
AP

الدوحة – العرب

أعربت اللاعبة الصربية إيلينا جانكوفيتش المصنفة ثانية في بطولة قطر توتال للتنس والثالثة عالميا عن رضاها التام على الأداء الذي قدمته يوم أمس أمام اللاعبة اليابانية سوغوهاما وفوزها عليها في الدور السادس عشر لهذه البطولة.

و قالت جيلينا في مؤتمر صحافي عقدته بعد المباراة «مباراتي اليوم أفضل من مباراتي الأولى يوم أول أمس لأنني نجحت في المسك بزمام المباراة خلافا للمباراة الأولى»

و حول الظروف المناخية التي رافقت المباراة وهبوب الرياح خلالها أكدت إيلينا أنه على اللاعب التأقلم مع ظروف اللعب مهما كان الظرف المناخي وأنها نجحت في هذه المقابلة في التحكم في نسق المباراة رغم سرعة الرياح.

أما في ما يتعلق بمباراتها المقبلة مع اللاعبة الصينية نا لي، فقالت إيلينا إن هذه المباراة ستكون صعبة وإنه عليها التركيز للفوز فيها والمرور إلى الدور ربع النهائي لهذه البطولة.

اللاعبة السلوفاكية دومونيكا سيبولكوفا:
قدمت أفضل مباراة في حياتي

الدوحة - العرب

قالت اللاعبة السلوفاكية دومينيكا كوبيلكوفا المصنفة 49 عالميا و38 في بطلة قطر توتال للتنس بعد فوزها يوم أمس على اللاعبة الأميركية فينيس وليامز المصنفة 8 عالميا و6 في هذه البطولة إن هذا الفوز هو الأهم في مشاركتها الرياضية وإن الأداء القوي الذي قدمته خلال هذه المباراة قد أهلها لفوز مستحق.

وأعربت مومينيكا عن سعادتها الكبيرة بهذا الفوز وأكدت أنها قدمت مباراة قوية لم ترتكب خلالها أخطاء وأن هذه المباراة هي واحدة من أفضل المباريات التي لعبتها في حياتها.

وأضافت «هذا الفوز سيمنحني ثقة إضافية في النفس وسيجعلني ألعب أفضل خصوصا وأنه حصل أمام اللاعبة الأميركية القوية فينيس وليامز التي هنأتني بهذا الفوز وأشادت بأدائي في المباراة»

وحول الظروف المناخية التي دارت فيها المباراة وتأثير الرياح على جودة لعبها، قالت مونيكا إنها قد استعدت منذ أمس الأول لهذه الظروف مما عودها على التعامل بصفة إيجابية مع كل ظروف اللعب وتحقيق الفوز.


دومنيكا سعيدة بالفوز على فينيس وليامز
REUTERS

مفاجأة من العيار الثقيل في البطولة:

بامير تقصي كوسنيتسوفا بشوطين لصفر

الدوحة - الناصر رويس

نجحت اللاعبة النمساوية سيبل بامير في التحكم في نسق المباراة والفوز على منافستها في الشوط الأول بـ 6 مجموعات لـ 3 مستغلة التراجع الكبير لهذه اللاعبة مقارنة بالمردود الذي قدمته في مباراتها الأولى يوم أول أمس أمام الفرنسية ديشي وعدم توفقها في أغلب الضربات من الخطوط الخلفية للملعب.

و في المقابل أظهرت اللاعبة بامير في هذا الشوط تركيزا كبيرا ودقة متناهية في التسديدات سواء من الخطوط الخلفية للملعب أو عند الصعود إلى الشبكة مما قادها إلى الفوز بهذا الشوط ولعب الشوط الثاني في ظروف معنوية أفضل وبدافع أكبر للربح بعد أن كسرت الحاجز المعنوي الذي يفصلها عن منافستها بحكم ترتيبها ووجودها ضمن قائمة «التوب 10» في التصنيف العالمي للاعبات المحترفات.

وفي الشوط الثاني من هذه المباراة، شهد مردود اللاعبة بامير تراجعا طفيفا مقارنة بالشوط الأول فيما تحسن أداء سفيتلانا كوسنيتسوفا ونجحت في تسجيل عدة كرات قوية وكسب مجموعات متتالية بعد أن إستعادت جانبا مهما من مهاراتها.

ورغم السيطرة التي فرضتها كوسنيتسوفا خلال عدة مجموعات من هذا الشوط ونجاحها في فرض نسق لعبها على منافستها، فإنها لم تنجح في الفوز بهذا الشوط وإلتجأت أمام براعة منافستها إلى لعب الشوط الفاصل بعد التعادل بـ 6 مجموعات لمثلها في هذا الشوط.

وآل الشوط الفاصل في هذه المجموعة إلى اللاعبة النمساوية بامير بعد أن بدت أكثر تركيزا ودقة عند التصويب من منافستها ونجحت بذلك في المرور إلى الدور ثمن النهائي عن جدارة وإستحقاق.

□ بامير هزمت غريمتها كوسنيتسوفا

REUTERS

بامير بعد فوزها على كوسنيتسوفا:

هدوئي وتركيزي مفتاحا نجاحي

الدوحة - العَرَبْ

أكدت اللاعبة النمساوية سيبل بامير المترشحة الأولى للأدوار الثمن النهائية لبطولة قطر توتال للتنس بعد فوزها يوم أمس على اللاعبة الروسية سفيتلانا كوسنيتسوفا بشوطين لصفر في الدور السادس عشر لهذه البطولة أن تحكمها في نسق هذه المباراة ونجاحها في تفادي الوقوع في التسرع كانا مفتاحي فوزها في هذه المباراة.

وقالت بامير التي شكلت المفاجآت السارة في هذه البطولة إنها قدمت أداء طيبا في هذه المقابلة وإنها سعيدة لنجاحها في التغلب على لاعبة في حجم سفيتلانا المصنفة ثانية عالميا.

وأضافت «هذا أهم فوز لي وأنا سعيدة لأنني تغلبت عليها في أجواء مناخية تتميز بالرياح وسبق لي أن فزت في أجواء مناخية مماثلة في الولايات المتحدة الأميركية وكانت هذه الإنجازات تجعلني أثق في إمكاناتي أكثر».

وحول تأثير هذه الرياح على جودة أداء اللاعبات، أفادت بامير أن على كل لاعبة التأقلم مع الظروف المناخية التي تلعب فيها وتقديم أفضل ما لديها، وأن تبرير الهزائم بالظروف المناخية أمر غير مقنع.

وحول الشهرة التي تتمتع بها بامير في بلدها ومقارنتها بشهرة مواطنها توماس ميستر الذي سبق له أن سيطر في فترة ما على التنس الرجالي في العالم، أكدت بامير أن شهرتها في بلدها ليست كبيرة بسبب عدم وصولها بعد إلى المراتب الأولى في التصنيف العالمي للاعبات المحترفات لكنها تطمح إلى تحقيق ذلك يوما ما.

أما بخصوص أفضل ذكرى تحتفظ بها إلى الآن في مسيرتها الرياضية والانتصارات التي حققتها فيها، فأكدت أن هذه الذكرى هي فوزها على اللاعبة الأميركية سيرينا وليامز.

كوسنيتسوفا بعد هزيمتها أمام بامير:

قدمتُ أداء متواضعاً

الدوحة - العَرَبْ

قالت اللاعبة الروسية سفيتلانا كوسنيتسوفا المصنفة أولى في بطولة قطر توتال للتنس وثانية عالمياً عقب هزيمتها أمس في الدور السادس عشر من هذه البطولة أمام اللاعبة النمساوية سيبيل بامير إنها قدمت أداءً متواضعاً في هذه المباراة وإنها أضاعت على نفسها العديد من فرص تسجيل الكرات.

وأضافت سفيتلانا أنها حاولت العودة بقوة في نهاية المباراة والرفع من مستوى أدائها إلا أنها لم تنجح في ذلك وانقادت إلى هزيمة قاسية وضعتها خارج سباق التنافس على لقب هذه البطولة. وبخصوص الأداء الذي ظهرت به منافستها النمساوية سيبيل بامير، قالت سفيتلانا إن هذه اللاعبة قدمت أداءً قوياً وإنها لاعبة مميزة وجيدة.

وأكدت سفيتلانا كوسنيتسوفا أن المباراة التي لعبتها أمس لا تعكس مهاراتها الحقيقية وأنه كان بإمكانها أن تقدم مردوداً أفضل لو كانت سرعة الرياح داخل الملعب أقل.

الألمانيات والفرنسيات يغادرن سباق البطولة باكراً



□ الفرنسية إميلي موريسمو

AFP

الدوحة - العَرَبْ

غادرت اللاعبات الألمانيات الثلاث المشاركات في بطولة قطر توتال للتنس الجارية هذه الأيام في الدوحة مبكرا سباق هذه البطولة وخرجن من منافساتها منذ الدور الأول بعد تلقيهن جميعا لهزائم في هذا الدور.

وتلقت اللاعبات الألمانيات وهن يوليا جوجس وسابين ليبيسيشي ولافير هزائم في الدور الأول لهذه البطولة على يد كل من اللاعبة الفرنسية إيميلي موسمو واللاعبة الإيطالية كناب واللاعبة الروسية ماكاروفا.

وبالتوازي مع ذلك غادرت اللاعبات الفرنسيات سباق البطلولة بعد هزيمة ماريون بارتلي في الدور الأول وإميلي مورسمو من الدور الثاني رغم استعداداتها الكبيرة لهذه البطولة وعزمها الكبير على بلوغ أدوارها النهائية على غرار ما قامت به في النسخ الماضية لهذه البطولة.

وخلافا للمشاركة الفرنسية والألمانية والإيطالية في هذه البطولة، فإن المشاركات الروسية واليابانية والسلوفاكية هي الأفضل في هذه البطولة نظرا لوجود أكثر من لاعبة من هذه البلدان في سباق البطولة إلى الآن.

الدوحة تستضيف دورة لأفضل 8 لاعبي تنس في آسيا

الدوحة - AFP

قرر الاتحاد الآسيوي لكرة المضرب إقامة دورة لأفضل لاعبي القارة بجوائز مالية تبلغ 300 ألف دولار لمنحهم فرصة أكبر لتحسين مردودهم المادي والتقدم في التصنيف العالمي للاعبين المحترفين.

وأعلن رئيس الاتحاد الآسيوي -الهندي انيل خان- بعد اجتماع للاتحاد في قطر أمس الأربعاء على هامش دورة الدوحة الدولية «اتخذنا قرارات تهدف إلى إتاحة الفرصة للاعبين الآسيويين لتحصيل عائد مادي أكبر من مشاركاتهم، وأيضا لنساعدهم على تحسين نقاطهم في التصنيف العالمي للاعبين المحترفين».

وتابع «أقمنا في العام الماضي دورة في تايلاند لأفضل 8 لاعبين آسيويين بجوائز مالية تبلغ 100 ألف دولار، لكننا طورنا الفكرة هذه المرة وقررنا رفع الجوائز إلى 300 ألف دولار».

وأضاف «سيشارك في الدورة المقبلة أفضل 8 لاعبين في القارة أيضا وستقام في الدوحة بعد أن وافق الاتحاد القطري على تنظيمها في نوفمبر المقبل بعد بطولة الماسترز للسيدات مباشرة».

وحصلت الدوحة على حق استضافة بطولة الماسترز التي تشارك فيها أفضل 8 لاعبات في العالم وذلك لمدة 3 سنوات.

وأوضح خان «أيضا قررنا اعتماد تصنيف خاص للاعبين في القارة الآسيوية».

بسبب أوجاع في الكاحل:

أنا إيفانوفيتش تنسحب من البطولة

الدوحة - الناصر رويس

أعلنت اللاعبة الصربية أنا إيفانوفيتش المصنفة ثانيا عالميا والثالثة في قطر توتال للتنس الجارية هذه الأيام في الدوحة يوم أمس في مؤتمر صحافي عن انسحابها رسميا من البطولة بسبب الأوجاع التي تشعر بها في كاحل الرجل اليسرى.

وقالت أنا إيفانوفيتش - التي تمثل واحدة من أبرز المرشحات لنيل لقب هذه البطولة نظرا لتصنيفها المرتفع في قائمة اللاعبات المحترفات واستعداداتها المكثفة لهذه البطولة- إن الآلام التي تشعر بها في كاحل الرجل اليسرى قد منعتها من مواصلة المشاركة وإنها ستتوقف عن اللعب إلى حين التأكد من نوعية هذه الإصابة والراحة التي تستوجبها.

وأضافت «أنا» في حديثها عن هذه الإصابة أنها ليست كسرا ولا تمزقا وأنها فقط أوجاع وآلام حادة منعتها من مواصلة المشاركة في هذه البطولة.

وأعربت «أنا» عن أسفها الشديد على خروجها من هذه البطولة وتلقيها لإصابة منعتها من ممارسة رياضتها المحبذة وكسب لقب جديد في مسيرتها الرياضية.

وحول موعد عودتها للملاعب ومشاركتها في البطولات المقبلة التي منها بطولة دبي، أفادت أن ذلك يتوقف على نتائج الفحوصات الطبية التي ستجريها والتي ستحدد موعد عودتها إلى الميادين.

وأكدت أن كل هذه الأمور ستتحدد في غضون الأيام القليلة المقبلة قبل موعد بطولة دبي التي تنطلق يوم الأربعاء المقبل وتحديد مشاركتها فيها من عدمها.

وكانت أنا إيفانوفيتش البالغة من العمر 20 سنة والمقيمة في سويسرا قد أكدت في آخر مؤتمر صحافي لها عقب فوزها يوم أول أمس في الدور الثاني من هذه البطولة أنها تشعر بآلام في الكاحل وأن ذلك لن يؤثر على مشاركتها فيها، لكن يبدو أن هذه الآلام قد تفاقمت في اليومين الأخيرين ومنعتها من مواصلة المشاركة.

وكانت «أنا» قد شعرت بآلام في الرجل في الدور النهائي لبطولة قطر تلكوم المفتوحة في ألمانيا سنة 2007 إلا أنها نجحت وقتها في تحمل هذه الآلام والفوز بهذه البطولة.

أنا إيفانوفيتش في سطور:

تاريخ الميلاد: 6 نوفمبر 1987.
مكان الميلاد: بلجراد - صربيا.
محل الإقامة: بازل: سويسرا.
الوزن: 69 كلغ.
طريقة اللعب: اليد اليمنى.
تاريخ الاحتراف: 2003.
التصنيف العالمي الفردي: 4.
عدد الألقاب في الفردي: 5.
عدد الألقاب في الزوجي: 0.


❑ أنا إيفانوفيتش AFP

تغطية إعلامية عالمية واسعة للبطولة

الدوحة - العرب

تحظى بطولة قطر توتال للتنس المقامة منذ يوم الإثنين الماضي على ملاعب الاتحاد القطري للتنس بالدوحة بتغطية إعلامية عالمية واسعة تقديرا لأهميتها ولمكانتها المرموقة في خارطة البطولات العالمية للتنس وفي العالم العربي باعتبارها واحدة من أبرز البطولات في العالم خصوصا بعد تصنيفها ضمن بطولات الدرجة الأولى «التير 1».

وتوافد منذ الأيام الأولى للبطولة عدد كبير من الصحافيين والمراسلين التلفزيونيين من عدة بلدان وقارات لتغطية هذه البطولة ولاقوا كل المساعدة من المركز الإعلامي لإنجاز مهامهم في ظروف طيبة.

وأشاد جميع الصحافيين -وأغلبهم من دوريات متخصصة في التنس على غرار مجلة «تنس أستراليا» الأسترالية ومجلة «تنس سوياتتي» اليونانية- بظروف الإقامة في الدوحة وبالمستوى الفني المرموق للبطولة التي قدموا لتغطيتها.

وكان عدد من هؤلاء الصحافيين والإعلاميين قد قاموا بتغطية فعاليات بطولة قطر إكسن موبيل للرجال التي نظمها الاتحاد في شهر يناير الفارط قبل أن يعودوا مجددا لتغطية بطولة السيدات.


❑ الروسية شارابوفا تصافح مواطنتها فوسكوبوفا في بطولة قطر توتال التي تحظى بتغطية إعلامية كبيرة REUTERS

السير الذاتية لنجمات البطولة في دليل إعلامي أنيق

الدوحة - العرب

أصدرت اللجنة المنظمة لبطولة قطر توتال للتنس الجارية هذه الأيام بالدوحة بمناسبة النسخة الجديدة لهذه البطولة دليلا أنيقا يتضمن مجموعة مقالات وأخبار باللغتين العربية والإنجليزية حول العديد من المسائل المتعلقة بهذه البطولة وبالسير الذاتية للاعبات المشاركات فيها.

وقام المركز الإعلامي التابع لهذه اللجنة بتوزيع هذا الدليل على الإعلاميين المكلفين بتغطية منافسات هذه البطولة للاطلاع على محتواه والاستفادة من المعلومات التي يتضمنها في المقالات الصحافية والمراسلات التي ينجزونها حول هذه البطولة.

ويتضمن هذا الدليل الصادر في طبعة أنيقة وفي إخراج فني مميز صوراً لسمو الأمير الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولسمو ولي العهد الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، ومقالاً افتتاحيا للشيخ محمد بن فالح آل ثاني رئيس الاتحاد القطري للتنس يرحب فيه بضيوف الدورة ويشرح فيه مكانة بطولة قطر توتال للتنس في خارطة البطولات العالمية في رياضة التنس وأسباب إقبال نجمات العالم عليها.

وأشاد الشيخ محمد بن فالح آل ثاني في مقاله بالمكانة المرموقة التي أصبحت عليها هذه البطولة دولياً وإقليمياً بعد تصنيفها ضمن بطولات الدرجة الأولى «التير 1».

وإلى جانب مقال الشيخ محمد بن فالح آل ثاني، تضمن هذا الدليل مقالاً لكل من السيد فيليب غيس العضو المنتدب بشركة توتال قطر الراعية الرسمية الأولى لهذه البطولة، ولاري سكوت رئيس مجلس إدارة جولة سوني إركسن لرابطة اللاعبات المحترفات ورئيسها التنفيذي.

وأشاد فيليب غيس ولاري سكوت في مقاليهما بالتطور الكبير والهام الذي تشهده رياضة التنس في الدوحة، وبالرعاية الكبيرة التي تلقاها من الحكومة القطرية مما أهلها أن تتبوأ مكانة مرموقة في العالم العربي وفي القارة الآسيوية وجعلها قطبا من أقطاب الرياضة في العالم في هذه الرياضة.

خيمة الدوحة 2016..

المقصد الرئيسي للجماهير لليوم الرابع على التوالي

الدوحة - العرب

تشهد خيمة الدوحة 2016 المنتصبة قبالة المدخل الرئيسي لمجمع ملاعب التنس إقبالاً جماهيريا منقطع النظير لليوم الرابع على التوالي من البطولة حيث تَواصل توافد الجماهير على هذه الخيمة لتسلم الملابس والأمتعة الحاملة لشعار ملف الدوحة 2016 والتي توزعها هذه الخيمة مجانا على المتفرجين.

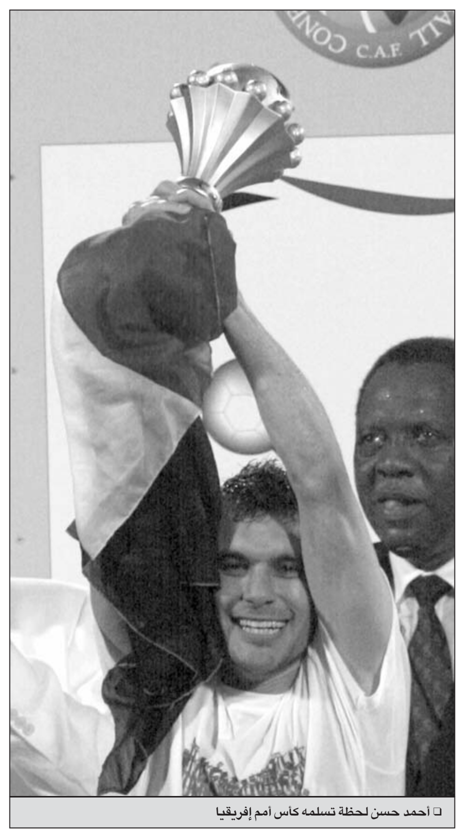
وتتمثل هذه الأمتعة في قبعات وفانيلات وملصقات سيارات تحمل جميعا شعار ملف الدوحة 2016 الذي تقدمت به قطر لاستضافة الألعاب الأولمبية.

وكانت اللجنة المنظمة قد قامت بتركيز خيمة قرب مدخل الضيوف وكبار الشخصيات بالملعب الرئيسي لمجمع الملاعب وخصصته لزيارات اللاعبات والضيوف بعد أن جهزته بشاشات تلفزيونية تعرض أشرطة حول مدينة الدوحة وما تتوفر فيها من تجهيزات وبنية تحتية تجعلها قادرة على تنظيم أكبر التظاهرات الرياضية العالمية.

رياضة العرب
العدد 7194
الجمعة 22 فبراير 2008 م – الموافق 15 صفر 1429 هـ

أحمد حسن قائد الفراعنة لـ «العرب»:

حاجة المنتخب المصري وراء تراجعي عن قرار الاعتزال



❑ أحمد حسن لحظة تسلمه كأس أمم إفريقيا

❑ أحمد حسن خلال نهائي كأس أمم إفريقيا

القاهرة - عيد فؤاد

حجز أحمد حسن كابتن المنتخب المصري والمحترف في صفوف أندرلخت البلجيكي لنفسه مكانة كبيرة في تاريخ الكرة المصرية وجماهيرها، فأداؤه وتفانيه لمنتخب بلاده والأندية التي لعب لها، جعلت منه اسما كبيرا في عالم الرياضة خاصة بعدما ساهم في حصول الفراعنة على كأس إفريقيا ثلاث مرات في أعوام 1998 و2006 و2008.

وحيَّر «حسن» الكثيرين بسبب ما تردد حول اتفاقه تارة مع الأهلي المصري.. وتارة أخرى مع الزمالك المصري.. ومرة ثالثة خوض تجربة الاحتراف العربي بصفة عامة والخليجي بصفة خاصة.. وازدادت الحيرة بعدما تردد عن عزمه اعتزال اللعب دولياً بعد حصوله مع المنتخب المصري على كأس إفريقيا الأخيرة بغانا. «العرب» حاورت كابتن المنتخب المصري وعرفت منه حقيقة ما يفكر فيه وخطواته القادمة في مشواره الكروي وغيره من الأمور الأخرى.

● كابتن أحمد حسن.. حيرت الكثيرين بسبب عدم وضوح الرؤية كاملة بالنسبة لمحطتك القادمة بعد انتهاء مهمتك مع أندرلخت البلجيكي

- لا حيرة ولا حاجة.. كل ما في الموضوع أن عقدي ينتهي بناهية الموسم الحالي وبما أنني قد قررت الرحيل من بلجيكا نهائياً فإنني أدرس الخطوة القادمة التي تعقب عودتي من بلجيكا.. وهل ستكون إلى مصر.. أم إلى أي دولة عربية أخرى؟.

● ولماذا الدول العربية تحديداً وليست مصر بشكل نهائي كما سبق وأعلنت؟

- لأنني قد تلقيت عروض احتراف من بعضها.. وتحديداً قطر والسعودية والإمارات وهي الدول التي أرادت أن تضم أحمد حسن إلى صفوف أحد أنديتها.

● وهل فعلاً يمكن أن تخوض تجربة الاحتراف العربي؟

- ممكن جداً.. لأن الكرة تقدمت هناك كثيراً.. وكذلك لكونها تجربة جديدة عليّ بعد أن جربت الدوري المصري قرابة الست سنوات قبل بدء رحلة احترافي.

● وماذا عن مفاوضات الأهلي والزمالك التي سمعنا عنها كثيراً؟

- كانت مجرد مفاوضات ولكن لم تأخذ شكل الجدية من قبل الأهلي عكس الزمالك الذي حرص على ضمي ولكن لم نتوصل لاتفاق نهائي حول انضمامي لصفوف أي من الفريقين لأن هناك نقاطا يجب الاتفاق عليها قبل أن تحسم بشكل نهائي، وخصوصاً أنني اعتبرها المرحلة الأخيرة في مشواري الكروي سواء بالأهلي المصري أو الزمالك.. أو الاحتراف العربي.

● ولكن وضح من كلامك أن الزمالك الأقرب لك لارتداء فانلته اعتباراً من الموسم القادم.

- ظاهرياً تبدو الأمور هكذا.. ولكن على أرض الواقع لم يتم التوصل لاتفاق نهائي لأن العملية عرض وطلب وفي النهاية الكل يبحث عن مصلحته.

● لماذا فكرت في الاستقرار بمصر خلال هذه الفترة؟

- لأنني شبعت من الغربة والحمد لله على ما وصلت إليه، حيث حققت جزءا مهما من أحلامي في عالم الاحتراف والذي أقدمت عليه بعد كأس الأمم الإفريقية 98 ببوركينا فاسو.. ونظراً لأن أولادي بدؤوا يكبروا، فإنه من الطبيعي أن أكون بجانبهم.

● هناك كلام يتردد أن سبب تأخير انضمامك للأهلي أو الزمالك يرجع للاختلاف على المقابل المادي الذي تطلبه.. فما ردك؟

- من حقي كلاعب محترف أن أبحث عن مستقبلي وأوافق على العرض الذي يناسبني وفي نفس الوقت هناك سقف وضعته لحسم الموقف نهائياً بالنسبة لي.

● حفلات التكريم الكثيرة للاعبي المنتخب، ألا يمكن أن يكون لها تأثير سلبي على اللاعبين رغم وجود حدث مهم وهو كأس العالم الذي يعد حلم المصريين؟

- التكريم شيء طبيعي.. ولكن لن يكون لمثل هذه الحفلات أن تأثر سلبيا على اللاعبين.. بل على العكس سيكون حافزا أكبر للإجادة في لقاءات الفريق بالتصفيات الإفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم بجنوب إفريقيا 2010.

● هل حصول مصر على كأس الأمم الإفريقية يمكن أن يرفع من مستوى الدوري المصري؟

- المفروض أن يحدث هذا فعلاً.. ولكن من الواضح أن شيئاً من هذا لن يحدث بالفعل لأن الأداء مع استئناف مسابقة الدوي كان باهتاً ولم تظهر الإثارة والمتعة التي يشعر بها المشاهدون سواء أمام شاشات التلفزيون أو للمتواجدين بالمدرجات.. والأغرب أن الإقبال الجماهيري لا يزال محدودا دون أن يكون هناك سبب لذلك.

● التصفيات الإفريقية في أدوارها التمهيدية تبدو سهلة لمصر.. فهل هذا مؤشر على عودة مصر إلى المونديال بعد طول غياب؟

- أتمنى ذلك وإن كانت فرق الكونغو وجيبوتي ومالي لابد أن نعمل لها ألف حساب، وهي الفرق التي وقعت في مجموعة مصر بالتصفيات.

● سبق وظهر الأداء المصري باهتاً في التصفيات الإفريقية المؤهلة لنهائيات أمم 2008 بغانا.. فهل هذا يمكن أن يتكرر في التصفيات الإفريقية؟

- ليس مقياساً أن يظهر اللاعبون بأداء باهت في بعض المباريات.. أن تظل هذه الحالة ملازمة لهم في التصفيات التالية.. لأن الأداء في البطولة وتحديداً في المباريات الرسمية كان مختلفا تماماً عن التصفيات وهذا هو المهم.. لأن الجميع شاهدوا أداء مصر في بطولة الأمم وكان مختلفا تماماً عن التصفيات.. وأثبت اللاعب المصري أنه لا يظهر على حقيقته إلا وقت الشدة.

● عادة ما تكون البطولات الكبيرة هي بمثابة نهاية جيل للاعبين.. فهل هذه البطولة ستكون نهاية بعض اللاعبين؟

- سنة الحياة التغيير.. وكل شيء له نهاية.. حيث إن الأجيال تسلم بعضا.. والطبيعي أن تكون عملية الإحلال والتجديد مستمرة للمحافظة على الانتصارات.

● سبق وأعلنت اعتزالك اللعب الدولي. فهل هذا يرجع لشعورك بأنك يمكن أن تكون خارج حسابات حسن شحاتة خلال المرحلة القادمة؟

- هذا غير صحيح لأنني وجدت الفرصة مناسبة لإعلان الاعتزال الدولي بعد تحقيق إنجاز كبير مثل كأس الأمم التي حظيت بشرف الحصول عليها ثلاث مرات ويعد أفضل ختام لمشواري مع المنتخب، إلا أن الكابتن حسن شحاتة طلب إبعاد هذا الموضوع حالياً لحاجة الفريق إلى جهودي، وقد أجلت قرار الاعتزال بناء على طلب المدير الفني وخاصة أن الفريق يحتاج إلى جهودي وأنا لا يمكن أن أرفض طلبا مهماً مثل هذا.

في مؤتمر صحافي ضخم لبطولة العالم للسوبر بايك

إشادة جماعية من ضيوف البطولة بالتنظيم الرائع

الدوحة - أيمن المهدي

تتواصل اليوم منافسات الجولة الأولى من بطولة العالم للدراجات النارية للسوبر بايك والسوبر سبورت التي تستضيفها حلبة لوسيل بمشاركة عدد كبير من أبرز نجوم العالم الذين حضروا من أجل الفوز بنقاط هذه الجولة الافتتاحية للبطولة. وقد شهدت حلبة لوسيل العديد من الأنشطة أمس حيث أقيم المؤتمر الافتتاحي للبطولة في حضور رئيس الاتحاد القطري للدراجات النارية ناصر بن خليفة العطية وماوريتيو فلاميني رئيس منظمة «أف جي سبورت» المسؤولة عن تنظيم البطولة وماتيو فلاميني المدير التنفيذي للمنظمة إلى جانب عدد كبير من أبطال العالم. كما حضر المؤتمر عدد كبير من الصحافيين والمراسلين الأجانب وممثلي وسائل الإعلام العالمية والمحلية في انعكاس واضح لأهمية هذه البطولة.



□ المؤتمر الصحافي شهد حضور العديد من النجوم
العرب

ثقة الاتحاد الدولي

تحدث ناصر بن خليفة العطية في بداية المؤتمر مرحبا بالأبطال وبضيوف البطولة ومبديا سعادته بهذا التواجد المكثف من جميع أنحاء العالم لحضور الجولة الافتتاحية للبطولة. وتمنى العطية أن يكون هذا الموسم من بطولة العالم أفضل من سابقه. وأكد العطية أن تنظيم قطر للجولة الافتتاحية لبطولة العالم يعني الكثير بالنسبة له شخصيا مضيفا أن هذا ليس إلا انعكاسا للثقة الكبيرة التي يضعها الاتحاد الدولي للدراجات النارية في التنظيم القطري. وأشار العطية إلى أن الجولة الافتتاحية تحظى باهتمام إعلامي غير عادي من كافة الوسائل الإعلامية حول العالم. كما أن انطلاق البطولة قبل الفورمولا 1 والموتو جي بي يعطيها بعدا خاصا لأنها تأتي في افتتاح الموسم، وأشار العطية إلى الفوائد الإعلامية والسياحية والاقتصادية التي ستعود على البلاد من هذا الحدث. كما أبدى رئيس الاتحاد القطري سعادته الكبيرة بالإقبال الكبير على المشاركة في هذه الجولة من أبرز نجوم العالم متمنيا لهم أن يستمتعوا بكرم الضيافة القطرية والجو الرائع في ذلك التوقيت.

شريك في التنظيم

بدوره أكد ماوريتيو فلاميني رئيس منظمة «أف جي سبورت» المسؤولة عن تنظيم البطولة أن الاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية لم يعد مجرد منظم للجولة الافتتاحية للبطولة بل أصبح شريكا حقيقا فيها ممثلا في ناصر العطية. وأشاد فلاميني بالجهود الكبيرة التي بذلها الاتحاد من أجل العمل على إنجاح البطولة. كما أشاد بالمستوى الرائع لحلبة لوسيل والتطوير الدائم لخدماتها. وأكد فلاميني أن بداية البطولة في حلبة لوسيل تعد بداية جيدة للغاية للجميع وتمنى أن يستمر ذلك لسنوات عديدة قادمة.

كما تمنى رئيس منظمة «أف جي سبورت» المسؤولة عن تنظيم البطولة لجميع الفرق المشاركة والمتسابقين منافسات قوية ومثيرة في الوقت الذي وجه فيه شكره إلى المصانع التي تبذل الجهد قبل بداية كل موسم من أجل تقديم الجديد الذي يساعد على الارتقاء بالمستوى العام للمنافسات.

إنجاز للاتحاد القطري

من جانبه أكد باولو فلاميني المدير التنفيذي لمنظمة «أف جي سبورت» أن البطولة تبدأ منذ فترة طويلة في قطر، الأمر الذي يمثل إنجازا كبيرا للاتحاد القطري الذي يقوم بتنظيم واحدة من أفضل جولات البطولة على الإطلاق، موجها شكره إلى الاتحاد على هذا التنظيم. كما وجه باولو شكره الخاص إلى وسائل الإعلام القطرية مشيرا إلى حرصها الكبير على متابعة البطولة.

وأكد باولو على أن السبب وراء إقامة الجولة الافتتاحية في قطر يرجع إلى وجود المناخ الرائع في تلك الفترة، وهو ما يعطينا الفرصة لإطلاق البطولة قبل منافسات «الفورمولا 1» و «الموتو جي بي» وهذا بالطبع إلى جانب التنظيم الرائع من الاتحاد القطري لهذه الجولة. وأشار باولو فلاميني أن البطولة هذا العام تشهد العديد من الأشياء الجديدة، أهمها: العودة إلى إقامة إحدى الجولات في الولايات المتحدة وبالتحديد في مدينة سالت ليك إلى جانب إقامة إحدى الجولات في البرتغال لأول مرة على حلبة بورتيماو الجديدة. كما أكد المدير التنفيذي للجهة المسؤولة عن تنظيم البطولة إدخال بعض التعديلات الفنية على المحركات هذا العام، مشيرا إلى أن البطولة ينتظرها مستقبل جيد في القريب العاجل في ظل دخول عدد من المصانع الجديدة في المنافسة مثل «بي أم دبليو» و «كاي.تي.أم».

نجوم البطولة يتحدثون

تحدث الفرنسي ريجيه لا كونيه قائلا إن فريقه متواجد في الدوحة منذ 10 أيام بغرض إجراء بعض التجارب قبل انطلاق المنافسات الرسمية. وأضاف أنه رغم البداية الجيدة فإنه واجه عددا من المشاكل لكنه عاد في تجارب الأمس وسيطر على الوضع، وتوقع أن يستمر التحسن في الأداء. وأشار النجم الفرنسي إلى أن أكبر المشاكل التي واجهته هي بطء دراجته مقارنة بباقي الدراجات.

من جانبه أشاد تروي بايليس سائق فريق دوكاتي وبطل العالم بدراجته الجديدة 1098 مقارنة بالدراجة القديم 999 مؤكدا أن الدراجة الجديدة تتميز بوجود الطاقة التي كان يفتقدها الفريق في الأعوام السابقة، ومشيدا بالمحرك الجديد لهذه الدراجة في ظل التسارع الجيد لهذا المحرك. وأضاف بايليس أن هذا المحرك سيمكن دوكاتي من المنافسة بقوة على البطولة.

أما الأسترالي تروي كورسير سائق فريق ياماها وبطل العالم السابق مرتين من قبل، فقد أبدى شعوره بالرضا عن تجربته الأولى مع فريقه الجديد خاصة أنه انتقل مؤخرا من دوكاتي. وقال كورسير إن الدراجة بشكل عام جيدة وإنه أخذ عنها انطباعا رائعا في أولى مشاركاته بها.

كما أكد الإيطالي ماكس بياجي سائق فرق دوكاتي بطل العالم السابق للدراجات النارية فئة 250 سنتيمترا مكعبا أن كل شيء جديد بالنسبة له في هذه البطولة، ففريقه جديد والدراجة جديدة وتمنى أن يحالفه التوفيق في البطولة. وأشار إلى أنه يعتقد أن الأمور تسير بشكل جيد وأنه متفائل بتحقيق نتائج طيبة في المنافسات.

في حين أكد الإسباني كارلوس تشيكا سائق دوكاتي المنتقل حديثا من منافسات الـ «موتو جي بي» أنه يشعر بالارتياح مع فريقه الجديد، وأبدى سروره بالدراجة خاصة في الطرق المستقيمة إلا أنه أشار إلى أن الأداء في المنحنيات لم يكن بنفس الجودة، وقال إن ذلك ربما يرجع إلى سوء الأحوال الجوية أمس.

النعيمي يتألق في الرود ريسنج

على الجانب الآخر أجريت أمس التجارب الحرة للجولة الثانية من بطولة قطر الدولية للرود ريسنج في منافسات السوبر بايك وهي البطولة التي تقام على هامش الجولة الأولى من بطولة العالم. وقد نجح البطل القطري مشعل النعيمي في تفجير مفاجأة كبرى بتفوقه على جميع الأبطال المشاركين وفي مقدمتهم الإسباني كاراسكو نجم بطولة العالم للدراجات النارية الـ «موتو جي بي».

وقد أبدى ناصر بن خليفة العطية سعادته الكبيرة بهذا الإنجاز مشيرا إلى أنه فخور للغاية بأن يرى أحد الأبطال القطريين وهو يتفوق على بطل كبير مثل كاراسكو. وأشاد العطية بالبطل الإيطالي ماكس بيادجي الذي تنبأ بالمستقبل الواعد للنعيمي وحرصه على توجيهه وإعطائه نصائح جيدة في كل مقابلة تجمع بينهما. وأضاف رئيس الاتحاد القطري أن هذا ليس بجديد على مشعل بعد أن حقق إنجازه الأكبر في بطولة العالم للتحمل وحصوله على المركز الثالث خلال الجولة الأخيرة من البطولة والتي استضافتها قطر. وأشار العطية إلى أن ذلك يؤكد نجاح الاستراتيجية التي يسير عليه الاتحاد.





□ ماكس بياجي تراجع في التجارب أمس
AP

العميد الحمد يطالب أعضاء البعثة بالتمثيل المشرف لدولة قطر

اعتماد الفرق المشاركة في الاجتماع الفني ومنتخبنا يختتم تدريباته

رسالة بيرن من
ممدوح عبدالسلام موفد القوات المسلحة

يشهد سعادة العميد الركن دحلان الحمد رئيس الاتحاد العسكري ورئيس بعثة منتخبنا الافتتاح الرسمي لبطولة العالم العسكرية لاختراق الضاحية القصيرة والطويلة والذي سوف يبدأ بمدينة «تون» في السادسة والنصف من مساء اليوم بتوقيت الدوحة بمشاركة جميع الدول المشاركة، ومن المنتظر أن يستعرض الافتتاح طابور العرض للفرق المشاركة ثم كلمة اللجنة المنظمة فكلمة السيزم ثم رفع علم البطولة إيذانا ببدء فعاليات البطولة.

العميد الحمد يجتمع بالبعثة

وقد اجتمع أمس سعادة العميد الحمد بأعضاء البعثة وحثهم جميعا على التمثيل المشرف لدولة قطر.. مؤكدا أن التزام أعضاء البعثة بتعليمات البطولة وقوانين الدولة المضيفة إنما يؤكد انضباط المواطن القطري ويعكس المفهوم العصري لدولة قطر.

وقال: «على الجميع أن يدرك أننا حضرنا إلى هنا لكي نؤكد الحضور القطري بما يليق ومركزها المرموق على خريطة العالم بفضل القيادة الحكيمة لسيدي حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى سمو القائد العام وسمو ولي العهد سمو نائب القائد العام.. ومن هذا المنطلق على جميع اللاعبين بذل قصارى جهدهم في هذا الملتقى العالمي الكبير من أجل تحقيق أفضل النتائج التي تتناسب وتاريخ إنجازاتنا في هذه البطولة التي ما زال اسم قطر محفورا في ذاكرتها بعد الاحتكار القطري لكل كؤوسها في البطولتين الأخيرتين بفضل دعم سعادة اللواء الركن حمد بن علي العطية رئيس الأركان ومتابعته المستمرة لخريطة الرياضة العسكرية.

وقال العميد الحمد: «علينا أن نأخذ من تاريخنا المشرف في هذه البطولة قوة دفع كبيرة في منافسة الغد لأن الفوز غدا بكأسي البطولة سوف يحقق لدولة قطر إنجازا غير مسبوق في تاريخ البطولات العسكرية.. وإنني على ثقة كبيرة في قدراتكم البدنية والشخصية وإنكم أهل لهذا الإنجاز الكبير والمشرف.. ولذلك أطالبكم بالالتزام بخطة المدرب وعدم الانفعال مع خطط المنافسين وأن نكون قادرين على فرض أسلوبنا على الآخرين وبما يحقق لنا أهدافنا من هذه المشاركة والله ولي التوفيق».

أبطالنا جاهزون للمنافسة

وعقب الاجتماع أشاد الرائد محمد سليمان مدير المنتخب بجاهزية لاعبينا المشاركين في البطولة من الناحية البدنية والفنية والنفسية، وقال: «لقد سعينا خلال الفترة السابقة للدخول بلاعبينا في مناخ تدريبي قوي ومركز تحت إشراف المدرب إدريس الصوصي وهو مدرب له خبرته وإنجازاته، وكان



□ دحلان الحمد رئيس الاتحاد — أبو بكر

الهدف من ذلك تعود لاعبينا على مناخ وطقس البطولة وخاصة أن الطقس هنا شديد البرودة.. والحمد لله أن جميع اللاعبين الآن أصبحوا في جاهزية كبيرة.. ولديهم الإحساس بالمسؤولية في ظل إدراكهم للدعم اللامحدود من جانب سعادة رئيس الأركان».

وعن البطولة قال: «بالتأكيد مهمتنا في هذه البطولة لن تكون سهلة فكل الفرق مترصدة لمنتخبنا القطري وخاصة بعد احتكاره للبطولات السابقة على مستوى الفرق والمستوى الفردي، إلا أن ذلك لن يثنينا عن المضي قدما نحو هدفنا والفوز بألقاب البطولة وهذا يتطلب مضاعفة الجهد من جانب جميع اللاعبين والتطلع بقوة لمنصة التتويج وأنا على ثقة بأن لاعبينا لن يقصروا في هذه المهمة ونأمل من الله التوفيق وخاصة أن المفاجآت واردة أثناء السباق في أي لحظة».

وفرنا لهم كل الإمكانيات

ومن جانبه تحدث ساهر الجاعوني إداري المنتخب فقال: «لقد حرص الإداريون خلال الفترة الماضية على توفير كل متطلبات اللاعبين لمنحهم المناخ المناسب للتدريب ومعايشة مناخ البطولة والتركيز على هدفنا الأكبر وهو الفوز بالبطولة، كما أن إدارة البعثة بشكل عام حرصت على التواجد مع اللاعبين لمؤازرتهم ورفع روحهم المعنوية بشكل عام، وأصبحت المسؤولية الآن في ملعب اللاعبين وهم أهل للمسؤولية الملقاة على عاتقهم، والتفاؤل يسود الجميع هنا والأمل قائم في تحقيق نتائج مشرفة».

القوات المسلحة أمينة على أبنائها

أما إداري المنتخب محمد مسعد العجي فقال: «كل الظروف الآن مهيأة أمام أبطالنا لتحقيق إنجاز مشرف يتناسب والإمكانيات التي توفرها لهم قواتنا المسلحة من خلال الاتحاد الرياضي العسكري برئاسة سعادة العميد دحلان الحمد مما يؤكد أن القوات المسلحة أمينة على أبنائها أصحاب العطاء الكبير ولذلك أتمنى أن يكون عطاء أبطالنا غدا كبيرا وأن ينجحوا في الفوز بكأس هذه البطولة بالتخصص رغم إدراكنا بأن هناك كثيرا من الفرق المشاركة التي تنتظر لحظة الانطلاق لكي تضع نجوم منتخبنا تحت الرقابة اللصيقة وهذه ضريبة يدفعها الأبطال دائما».

الاجتماع الفني اليوم

هذا ومن المقرر عقد الاجتماع الفني للبطولة في الثانية من ظهر اليوم ويمثلنا في الاجتماع الرائد محمد سليمان والمدرب إدريس الصوصي والإداري محمد عيسى العجي، وسوف يتم خلال هذا الاجتماع التأكد من أهلية جميع اللاعبين للمشاركة وتثبيت ألوان الفرق وتسليم الأرقام الخاصة بكل فريق.

جيمس كواليا: أتمنى إضافة إنجاز ذهبي جديد

أعرب جيمس كواليا صاحب البرونزية الآسيوية عن ثقته الكبيرة في زملائه خلال هذه البطولة وقدرتهم على تكرار إنجازاتهم السابقة في ظل ما يتمتعون به من معنويات كبيرة.

وقال: «لقد تدربنا جيدا لهذه البطولة والمعنويات عالية وقادرون على المنافسة بقوة وأتطلع من خلال هذه البطولة لعبور إنجازي البرونزي الآسيوي لأحقق إنجازا عالميا سواء كان ذلك على مستوى الفرق أو الفردي».



□ جانب من تدريب المنتخب العسكري بسويسرا

أبقى على آماله في المنافسة بالبطولة الآسيوية

عنابي اليد يقسو على الياباني في الشوط الثاني نجومنا قدموا عرضاً ولا أروع توجوه بالفوز الثمين





❑ رغم صلابة دفاع اليابان هجوم العنابي في الموعد

❑ الراية الوطنية حاضرة مع اللاعبين

رسالة أصفهان: عبدالله محمد
تصوير: شادي ملكاوي
موفدا لجنة الإعلام الرياضي

أبقى منتخبنا الوطني لكرة اليد على آماله في التأهل إلى الدور قبل النهائي للبطولة الآسيوية الـ 13 المقامة في مدينة أصفهان الإيرانية والمؤهلة لنهائيات كأس العالم 2009 بكرواتيا وذلك بعد فوزه الثمين على اليابان بنتيجة 32 / 31 في المباراة المثيرة التي جمعتهما مساء أمس لتكون مباراته اليوم مع كوريا هي الحاسمة من أجل تحديد موقفه في التأهل من عدمه حيث لابد من الفوز لضمان مكان في الدور قبل النهائي في حال فوز السعودية على الإمارات وأما في حال خسارة السعودية فإن العنابي سيتأهل مهما كانت نتيجته مع كوريا في الوقت الذي فقد فيه المنتخب الياباني فرصته في المنافسة. ويخوض منتخبنا الوطني في الساعة السادسة من مساء اليوم مباراته الأخيرة في الدور التمهيدي حيث يلاقي المنتخب الكوري.

وتعتبر المباراة بمثابة جسر العبور إلى الدور قبل النهائي والمنافسة على البطاقات الثلاث المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم القادمة بكرواتيا حيث لابد من الفوز فيها من أجل ضمان مكان في الدور قبل النهائي في الوقت الذي حسم فيه المنتخب الكوري صعوده بغض النظر عن نتيجة المباراة التي فقط ستحدد ترتيبه إما الأول في حال فوزه وإما الثاني في حال خسارته.

وبالعودة إلى لقاء الامس فقد بدأ منتخبنا الوطني المباراة بتشكيلة مكونة من محسن اليافعي في حراسة المرمى وعبدالله حافظ جناحاً أيمن ومحمد وليد ظهيرا أيمن وناصر سعد ارتكازاً وخالد الهاشمي ظهيرا أيسر وحمد مددي جناحاً أيسر وحمد الهاجري على الدائرة مع دخول ناصر فرج في الدفاع الذي لعب بطريقة 6 – 0 بينما لعب اليابان بطريقة الدفاع المتقدم 3 – 2 – 1 ولم تكن بداية منتخبنا جيدة حيث واجه الهجوم صعوبة كبيرة أمام الدفاع الياباني سواء في الاختراق أو التصويب مما جعله يهدر جميع فرصه ولم يكن الحال أفضل في الدفاع بوجود ثغرات استفاد منها المنتخب الياباني الذي أحرز أربعة أهداف متتالية تقدم بها 4 / 0 مما اضطر مدرب منتخبنا إلى طلب وقته المستقطع مبكرا بالإضافة إلى إجرائه بعض التغييرات على التشكيلة في محاولة لإدخال الفريق في أجواء المباراة.

> **الفوز على كوريا أو خسارة السعودية يكفي للصعود للدور قبل النهائي**

وبعد مرور ست دقائق تمكن العنابي من تسجيل أول أهدافه عن طريق فواز عبدالله وفي نفس الدقيقة تعرض حمد الهاجري للإيقاف دقيقتين من دون أن يستفيد منه المنتخب الياباني حيث استبسل حارسنا محسن اليافعي في الدفاع عن مرماه وأنقذ أكثر من هدف. وتحسن الأداء بمرور الوقت ليضيق الفارق إلى 7 / 10 وفي وقت بدا فيه منتخبنا هو الأفضل أضاع حمد الهاجري وخالد الهاشمي فرصتين سهلتين وكان من الطبيعي أن ينعكس ذلك سلبيا حيث أحرز اليابانيون هدفا رافقه إيقاف فواز عبدالله والذي ساعد المنتخب الياباني في توسيع الفارق من جديد إلى 13 / 8 ولم تكد تشكيلة منتخبنا تكتمل بعودة فواز عبدالله حتى خرج عبدالله حافظ موقوفا بعد أن كان خالد الهاشمي أحرز هدفا وبهذا الإيقاف وجد اليابانيون الفرصة سانحة لهم من أجل تعزيز تقدمهم حيث سجلوا هدفين رفعوا به الفارق إلى 15 / 9 ومن جديد أحرز ناصر سعد هدفا من رمية جزائية أضاع بعده هجوم منتخبنا أكثر من فرصة في الوقت الذي سجل فيه المنتخب الياباني من فاست بريك وتوالت الرميات الجزائية للعنابي حيث سنحت له رميتين أحرز ناصر سعد من الأولى بينما أضاع الثانية التي طلب بعدها المدرب الياباني وقته المستقطع لتراجع أداء فريقه الذي عاد ليسجل هدفا انتهى به الشوط الأول بتقدمه بنتيجة 17 / 11.

ومع دخول الشوط الثاني تكرر سيناريو مباراة السعودية حيث شهدت الدقيقة الأولى طرد لاعبنا فواز عبدالله مع رمية جزائية للمنتخب الياباني الذي أحرز منها اول أهداف الشوط ورغم نقص صفوف منتخبنا سجل له خالد الهاشمي هدفا رافقه إيقاف لاعب ياباني لم يمنع فريقه من إضافة هدف ثان ومن جانبه رد منتخبنا بهدف من توقيع طالب محمد ثم جاء الدور على محمد وليد في الإيقاف لمدة دقيقتين ولكن المنتخب الياباني لم يستفد منه حيث تبادل المنتخبان التسجيل وبدا اللعب متكافئا في هذا الشوط الذي سار بهدف لهدف حتى خرج منتخبنا عن النص وسجل هدفين متتاليين حتى نجح في تقليص الفارق إلى هدف واحد فقط 23 / 24 وقبل أن يتعادل منتخبنا خطف المنتخب الياباني هدفا ولكن محمد وليد رد عليه بهدف ولا أروع من الوضع الطائر ثم سنحت فرصة التعادل ولكن أنس سويدان أضاع الكرة التي ارتد بها المنتخب الياباني وأحرز منها هدف التقدم 26 / 24 غير أن منتخبنا الذي ظهر في هذا الشوط بصورة مغايرة تماما عن الشوط الأول واصل التسجيل في المرمى الياباني وصد يوسف المعلم رمية جزائية أخرى رفعت من معنويات اللاعبين ليتمكن حمد مددي من إحراز هدف التعادل 26 / 26 وتكرر التعادل 27 / 27 وفي وقت كان فيه منتخبنا يمضي نحو انتزاع التقدم تعرض حمد الهاجري لإيقاف ظالم منح الفرصة للمنتخب الياباني للتقدم من جديد ولكن رغم النقص أدرك أنس سويدان التعادل مرة أخرى 28 / 28 ثم تعرض إسماعيل محمد للإيقاف ليلعب منتخبنا بأربعة لاعبين فقط وهو ما ساعد المنتخب الياباني في التسجيل مرتين والتقدم 30 / 28 وبعد اكتمال صفوف منتخبنا حصل على رمية جزائية نفذها خالد الهاشمي بنجاح بيد أن سرعان ما عاد النقص بإيقاف خالد الهاشمي نفسه ورغم ذلك حافظ منتخبنا على توازنه وتفوق على المنتخب الياباني ليسجل عبدالله حافظ هدف التعادل 30 / 30 ويتبعه حمد الهاجري بهدف التقدم 31 / 30 ولكن الإيقافات لم تتوقف حيث خرج حمد مددي ليتعادل المنتخب الياباني 31 / 31 وفي ظل الروح العالية والإصرار الكبير لم يتأثر منتخبنا بالإيقافات وكان يؤدي بشكل مميز حتى أثناء نقص صفوفه ليحصل على رمية جزائية ترجمها خالد الهاشمي لهدف تقدم به منتخبنا مرة أخرى 32 / 31 قبل نهاية المباراة بدقيقتين تقريبا وحاول المنتخب الياباني إدراك التعادل في الوقت المتبقي ولكن منتخبنا كان له بالمرصاد ومنعه من الوصول إلى مبتغاه حتى انتهت المباراة بفوز منتخبنا الوطني بنتيجة 32 / 31.

اليوم ختام الدور الأول

يختتم اليوم الدور الأول للبطولة حيث تقام أربع مباريات تجمع الإمارات مع السعودية في الساعة الثانية ظهرا ضمن المجموعة الثانية والصين مع لبنان في الرابعة عصرا ضمن المجموعة الأولى ومنتخبنا مع كوريا في السادسة مساء ضمن المجموعة الثانية وأخيرا الكويت مع إيران في الثامنة ليلا ضمن المجموعة الأولى.

وسوف تكشف المباريات عن هوية المنتخبات الأربعة المتأهلة إلى الدور قبل النهائي حيث تنحصر المنافسة بين الكويت والبحرين وإيران في المجموعة الأولى بينما ضمن كوريا التأهل عن المجموعة الثانية وتبقى البطاقة الثانية بين منتخبنا والسعودية.

لاستقبال مهرجان قطر الدولي

استعدادات كبيرة بنادي السباق والفروسية

الدوحة - خالد مخلوف

تتواصل بنادي السباق والفروسية الاستعدادات لاستقبال بطولة قطر الدولية الـ 17 لجمال الخيل العربية الأصيلة وهي إحدى فعاليات المهرجان الدولي للفروسية الذي ينطلق في الفترة من الاثنين 25 – 27 فبراير الجاري حتى يوم 28 من الشهر نفسه وكذلك سباق الخيل الذي سيقام ضمن فعاليات المهرجان.

مشاركة قطرية

وتشارك قطر في المنافسات بحوالي 68 رأسا منها 24 رأسا لمربط الشقب، و14 رأسا لمربط النايف ملك الشيخ عبدالله بن ناصر الأحمد آل ثاني، و10 رؤوس لمربط الناصر ملك الشيخ نواف بن ناصر بن خالد آل ثاني، ويشارك الشيخ حمد بن جاسم بن فيصل آل ثاني برأسين، واسطبلات الأرضي ملك الدكتور محمد راشد الأرضي المري بخمسة رؤوس، وغانم علي غانم المهندي بأربعة رؤوس، ومربط الوجبة ملك مبارك محمد الخيارين بثلاثة رؤوس، ويشارك حسن المطوي وناصر عبدالله المسند وهادي الرمزاني برأسين لكل منهم.

منافسات عربية

وتشهد البطولة الكبيرة مشاركات متعددة من دول المملكة العربية السعودية ودولة الإمارات العربية المتحدة ودولة الكويت الشقيقة.

وتشارك المملكة العربية السعودية بـ 34 رأسا خيل منها أربعة رؤوس لمربط الجنادرية ملك خادم الحرمين الشريفين، و18 رأس خيل لمربط الخالدية ملك سمو الأمير خالد بن سلطان، و8 رؤوس خيل لمزرعة المحمدية ملك سمو الأمير عبدالله بن فهد، و5 رؤوس لمزرعة شقير ملك الشيخ عبدالمحسن آل الشيخ، و6 رؤوس خيل لملاك من الإحساء وهم أحمد بوب شيت، ومحمد عبدالرحمن، ويوسف الشهاب، واثنان رأس خيل لحمد الهاجري من الدمام، وسلمان الحوطي من الرياض.

ويشارك من دولة الإمارات العربية الشقيقة 13 رأس خيل لمربط عجمان ملك الشيخ عمار بن حميد ولي العهد، ويشارك من سلطنة عمان 13 رأس خيل للخيالة السلطانية، ومن دولة الكويت 5 رؤوس خيل لملاك من الكويت الشقيقة وهم خالد العازمي، وخالد الدرويش، وماجد الناصر، ومحمد خميس، ومحمد الذياب.

فئات متعددة

فئات مختلفة

وتنقسم المسابقة إلى 14 فئة تنقسم الأولى منها إلى «أ» و «ب» للمهرات من عمر سنة واحدة وتنقسم الفئة الثانية كذلك إلى «أ» و «ب» للمهرات من عمر سنتين، والفئة الثالثة إلى المهرات عمر 3 سنوات، والفئة الرابعة للأمهر عمر سنة، والفئة الخامسة للأمهر عمر سنتين، والفئة السادسة للأمهر عمر ثلاث سنوات، والفئة السابعة للأفراس من 4 إلى 6 سنوات، والفئة الثامنة للأفراس من عمر 7 إلى 10 سنوات، والفئة التاسعة للأفراس من عمر 11 عاما فأكثر، والفئة العاشرة للأفحل من عمر 4 إلى 6 سنوات، والفئة الـ 11 والـ 12 تدمج للأفحل من عمر 7 إلى 10 سنوات ومن 11 عاما فأكثر، والفئة الـ 13 العرض الحر مع الموسيقى «أ» و «ب» والفئة الـ 14 ركوب الخيل «أ» و «ب» أيضاً.

لجنة منظمة

وكان نادي السباق والفروسية قد أعلن في وقت سابق عن لجان البطولة الدولية الـ 17 لجمال الخيل العربية الأصيلة ويترأس الشيخ عبدالعزيز بن خالد آل ثاني رئيس النادي اللجنة المنظمة العليا للبطولة والشيخ محمد بن فالح آل ثاني نائبا للرئيس وسامي البوعينين رئيسا اللجنة المنظمة وماجد ناصر الكعبي مديرا للبطولة وخالد سفر الهاجري منسقا عاما ومحمد غيثان المنهالي رئيسا للجنة الإدارية والمالية ومحمد عنزان النعيمي رئيسا للجنة الخدمات العامة، وسالم سلطان الحميدي رئيسا للجنة الأمن ومحمد سالم العبدالله رئيسا للجنة العلاقات العامة ويوسف محمود رئيسا للجنة الإعلامية وراشد سفر الهاجري رئيسا للتشريفات وعبدالعزيز البوعينين رئيساً للجنة الخيل العربية الأصيلة وسيفن سيفنسون مسؤول ساحة العرض.

وستقام البطولة على مدار 3 أيام بحيث يشهد اليوم الأول -25 فبراير- إقامة منافسات للمهرات في عامها الأول وعامها الثاني وكذلك المهور في عامها الأول والثاني بالإضافة إلى إقامة منافسات الأفحل في أكثر من فئة عمرية، وستكون قمة المنافسات في اليوم الثاني الذي يشهد اختيار الأبطال والبطلات على مستوى الأمهر والمهرات والأفحل والأفراس.

جياد عالية

وتعتبر بطولة قطر الدولية لجمال الخيل العربية الأصيلة في نسختها الـ 17 هي البطولة الأهم والأقدم على مستوى المنطقة ولهذا تشهد البطولة عادة مشاركة واسعة من أقوى الجياد في العالم العربي، وهناك تأهب كبير داخل النادي لانطلاق المهرجان الذي يعتبر من علامات الفروسية البارزة في قطر وسنويا تحرص إدارة النادي على خروج المهرجان بالشكل اللائق به كما أن فعاليات المهرجان هذه المرة ستكون أفضل من السنوات السابقة وبالطبع سيكون الاهتمام الأكبر ببطولة الجمال التي تحظى بشعبية كبيرة بالمنطقة ولدى إدارة النادي الراغبة في تحقيق البطولة لمعدلات حضور جماهيري كبير خاصة وأن المنافسات ستقام في الميدان الرئيسي باتحاد الفروسية وذلك للعام الثاني على التوالي بعدما حققت البطولة نجاحا كبيرا في العام الماضي عندما أقيمت على نفس الميدان.

وتوقع ماجد الكعبي مدير البطولة وجود منافسات قوية وذلك بسبب مشاركة رؤوس خيل من عدة دول بغرض حصد جوائز البطولة، وجرت العادة أن تشهد بطولة قطر الدولية الإثارة والمتعة، لاسيما أنها البطولة الأقدم والأهم بالمنطقة على مستوى بطولات جمال الخيل العربية الأصيلة حيث تقام منذ 17 سنة، كما أنها تضم أفضل وأجمل رؤوس الخليج من قطر ودول الخليج ومن ثم يكون الصراع قويا لحسم الفوز والحصول على الصدارة على مستوى المهرات والأمهر والأفراس والأفحل بالإضافة لبقية الجوائز الأخرى المقدمة خلال البطولة.


الشيخ محمد بن فالح آل ثاني


من سباقات جمال الخيل

أبوبكر

الاتفاق والاتحاد أبرز مواجهات الدوري السعودي

الرياض - REUTERS

تستأنف مساء اليوم الجمعة مباريات الدوري السعودي الممتاز لكرة القدم بإقامة مواجهات الجولة الـ 18 من المسابقة.

وتقام اليوم 6 مباريات أبرزها مواجهة الاتفاق والاتحاد فيما يلاقي الهلال القادسية ويحل الشباب ضيفا على الحزم، ويواجه الوحدة فريق النصر ويلتقي الأهلي مع الطائي على ملعب الأول ويستضيف الوطني فريق نجران.

وتعد مواجهة الاتفاق والاتحاد التي ستقام على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام مباراة من العيار الثقيل. الاتفاق صاحب المركز الخامس برصيد 27 نقطة يتطلع إلى تأكيد تفوقه على ضيفه متصدر الدوري بعد أن أقصاه من مسابقة كأس ولي العهد في عقر داره والتقدم إلى المركز الرابع.

ويعتمد مدربه البرتغالي توني على حيوية صالح بشير والغاني البرنس تاجو.

وفي الضفة الأخرى يتحفز الاتحاد المتصدر برصيد 43 نقطة إلى رد الاعتبار والهروب بصدارة الترتيب.

ورغم تراجع أداء الفريق في الجولات السابقة إلا أنه يظل قريبا من ملامسة النقاط الثلاث.

ومتى ما كان محمد نور في حضوره الذهني المعتاد ستكون خطوط الاتحاد بأحسن أحوالها فخطة المدرب البرازيلي سوريس قائمة أولا وأخيرا على تحركات نور، كما أن البرازيلي تشيكو له بصمة خاصة في الكرات الثابتة التي يجيد الاستفادة منها الفريق الاتحادي أكثر من غيره.

وتتباين طموحات الهلال والقادسية بشكل كبير جدا، فالهلال يبحث عن مواصلة حصد النقاط ومطاردة الاتحاد على صدارة الترتيب والفريق الأزرق لديه 38 نقطة إضافة إلى مباراتين مؤجلتين ترفع من حظوظه ببلوغ قمة الترتيب.

ويتألق في الفريق المحترف الليبي طارق التايب وياسر القحطاني في خط المقدمة.

وسيغيب عن الفريق المدافع البرازيلي تفاريس.

أما فريق القادسية صاحب المركز الأخير بـ 5 نقاط فليس أمامه خيار سوى الفوز إذ ما أراد التمسك بفرص البقاء.

ولن تكون مهمة الشباب سهلة عندما يحل ضيفا على فريق الحزم في مدينة الرس لحصد نقاط المباراة كاملة ومواصلة مشوار منافسة الاتحاد والهلال على صدارة الترتيب، فالخصم عنيد ويتسلح بعاملي الأرض والجمهور.

يدخل الشباب المباراة برصيد 32 نقطة، وأي تفريط نقاطي جديد سيخرج الفريق من حسابات الصدارة، لذا سيكون المدرب الأرجنتيني هكتور حريص جدا، عندما يضع الخطة الفنية لفريقه.

فيما يسعى الحزم إلى تثبيت أقدامه في منطقة الدفء في سلم الترتيب والبحث عن أحد مقاعد بطولة النخبة على كأس الملك.

ويسعى الفريق الوحداوي إلى تصفية حساباته مع ضيفه النصر الذي سجل تفوقا ملحوظا في مباريات الموسم الحالي، كما أن المدرب الجديد للوحدة الوطني خالد القروني الذي حل بديلا من الهولندي فيرسلاين يرغب في تأكيد مقدرته على تكرار النجاح الذي حققه مع الفريق الأحمر قبل عدة سنوات.

أما النصر فيسعى إلى التمسك بالمركز الرابع والبحث عن زيادة الرصيد النقاطي.

ويبدو لقاء الأهلي مع الطائي مواجهة في غاية الأهمية للطائي صاحب المركز الـ 11 وقبل الأخير بـ 7 نقاط، فالفوز وحده يزيد من حظوظه بالبقاء سنة جديدة بين الكبار، وأية نتيجة أخرى ستجعله قاب قوسين أو أدنى من مغادرة دوري الأضواء، خصوصا إذا حقق فريقا نجران والقادسية نتائج إيجابية في منافسات الجولة الحالية.

أما الأهلي فطموحاته لا تتجاوز استعادة التوازن الفني والإعداد الأمثل لملاقاة الاتفاق في نصف نهائي كأس ولي العهد.

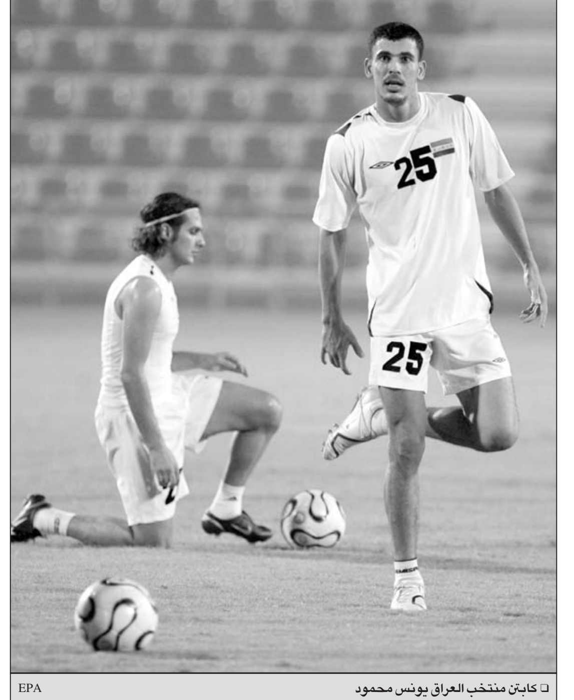
وفي مباراة الوطني مع نجران يسعى الفريقان إلى الابتعاد عن مناطق الهبوط، خصوصا فريق نجران صاحب المركز العاشر بـ 10 نقاط.



محمد نور قائد فريق الاتحاد

REUTERS

العراق يسعى لمواجهة اليابان استعداداً لقطر



كابتن منتخب العراق يونس محمود

EPA

بغداد - العرب

يسعى الاتحاد العراقي لكرة القدم إلى تأمين مباراة ودية اختبارية لمنتخبه في إطار تحضيراته للقاء الحاسم والمرتقب أمام قطر في الجولة الثانية من تصفيات المجموعة الآسيوية الأولى المؤدية إلى مونديال جنوب إفريقيا 2010.

وأكد مدير المنتخب العراقي عبدالخالق مسعود أن الاتحاد العراقي فاتح نظيره الياباني لإقامة اللقاء الودي المقترح أن يكون في دبي في العشرين من الشهر المقبل أثناء معسكر المنتخب الياباني.

ويلتقي المنتخب العراقي نظيره القطري في الدوحة في السادس والعشرين من مارس المقبل في واحدة من أقوى المباريات المرشحة لصراع مثير بين الطرفين اللذين يسعيان لتعديل المسار في الجولة الثانية من التصفيات بعد أن خسر القطريون لقاءهم الأول في سيدني أمام أستراليا بثلاثية نظيفة وسقط العراق في فخ التعادل أمام الصين بهدف لمثله.وكان الاتحاد العراقي قد أعلن في وقت سابق أن المنتخب العراقي سيكون بعهدة المدرب عدنان حمد الذي يشرف على تدريبات الفيصلي الأردني بعد أن توصل رئيس الاتحاد العراقي للعبة حسين سعيد مع رئيس الفيصلي سلطان العدوان إلى إعارة حمد لقيادة منتخب بلاده في التصفيات، ويلتزم حمد مع إدارة الفيصلي بتعاقد تنتهي مدته نهاية مايو المقبل. ويسعى المدرب الجديد إلى إجراء بعض الإصلاحات على منتخب بلاده على نحو سريع خصوصا أنه سيفتقد أبرز أسلحته في اللقاء المقبل صانع الألعاب نشأت أكرم لحصوله على بطاقة حمراء في لقاء الصين. وتتردد في الأوساط الكروية شائعات تشكك في الاستفادة من خدمات لاعب الغرافة القطري بخصوص إصابته وكانت وسائل إعلامية في العاصمة بغداد قد ذهبت أبعد من تلك التوقعات والشكوك.

من جهته اعتبر مدير المنتخب العراقي عبدالخالق مسعود لقاء اليابان الاختباري فرصة ثمينة لتعديل بعض الأخطاء والوقوف على طبيعة الاستعداد الأخير في ظل مهمة جديدة يتولاها المدرب عدنان حمد.

ولاقت تسمية المدرب الأسبق للمنتخب العراقي عدنان حمد (47 سنة) لمهمته المقبلة مع منتخب بلاده ارتياحا واضحا لدى الشارع الكروي لأن أغلب عناصر المنتخب الآن تعد من الأدوات الرئيسية لحمد في مناسبات سابقة عرف كيف يوظفها إلى سلسلة من النتائج الطيبة وعمل معها في أكثر من محطة بدءا من منتخب شباب العراق صاحب اللقب الآسيوي عام 2000 ومرورا بالمنتخب الأولمبي الحائز على المركز الرابع في أولمبياد أثينا 2004 وفي مناسبات كروية عديدة خرج منها العراق بقيادة حمد بنتائج واضحة.

الوحدات يواجه الجزيرة في الدوري الأردني

يتقابل اليوم الجمعة الوحدات مع الجزيرة، والرمثا مع شباب الأردن ضمن منافسات المرحلة الـ 14 من الدوري الأردني الممتاز لكرة القدم. فعلى استاد عمان الدولي يتطلع الوحدات المتصدر برصيد 36 نقطة بأهمية كبيرة لموقعة الجزيرة لأن الفوز يمنحه الصدارة بينما تعني الخسارة إتاحة الفرصة لفريق الفيصلي الوصيف برصيد 31 نقطة للمنافسة بقوة على اللقب. كما تعتبر المباراة أيضاً هامة للجزيرة الذي لا يزال مهددا بالهبوط إلى الدرجة الأدنى. وعلى استاد الحسن في إربد يتطلع شباب الأردن صاحب المركز الرابع برصيد 21 نقطة لتحقيق الفوز في المباراة خاصة أن فريق الرمثا صاحب المركز الثامن برصيد 11 نقطة أصبح من الفرق الأقرب للهبوط ومرافقة فريق الذيل الأهلي الذي بات أول الهابطين بعد عجزه عن جمع أكثر من أربع نقاط من 13 مباراة.

(عمان - REUTERS)

كيجان يسعى لإيقاف تدهور نيوكاسل

لندن - REUTERS

مرت خمسة أسابيع على عودة كيفن كيجان لتدريب نيوكاسل يونايتد الذي يلعب في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم دون أن يظهر أثر للقدرات الاستثنائية التي ميزت الفترة الأولى التي قضاها مدربا للنادي في التسعينيات.

ولا يزال كيجان يبحث عن انتصاره الأول منذ حل محل سان الارادايس ويستضيف نيوكاسل حامل اللقب مانشستر يونايتد غدا السبت (الساعة 5.15 بتوقيت جرينتش) في مواجهة صعبة لإنقاذ الفريق من الانزلاق أكثر نحو منطقة الهبوط.

ولم يحقق نيوكاسل أي فوز في الدوري على مدار الشهرين الماضيين منذ خسر بـ 4 أهداف مقابل هدف واحد في ضيافة استون فيلا، وسيقنع أنصار كيجان الذين توقعوا عودة سريعة للكرة الشاملة والأسلوب الهجومي بالفوز ولو بهدف نظيف.

ولا يبتعد نيوكاسل الذي يحتل المركز 13 في الترتيب سوى بـ 6 نقاط فقط عن منطقة الهبوط ولا تبدو زيارة مانشستر يونايتد صاحب المركز الثاني الذي يسعى جاهدا لتقليص فارق النقاط الخمس الذي يفصله عن أرسنال المتصدر الحدث الأمثل لفريق اعترف كيجان نفسه بأنه يعاني من غياب الثقة.

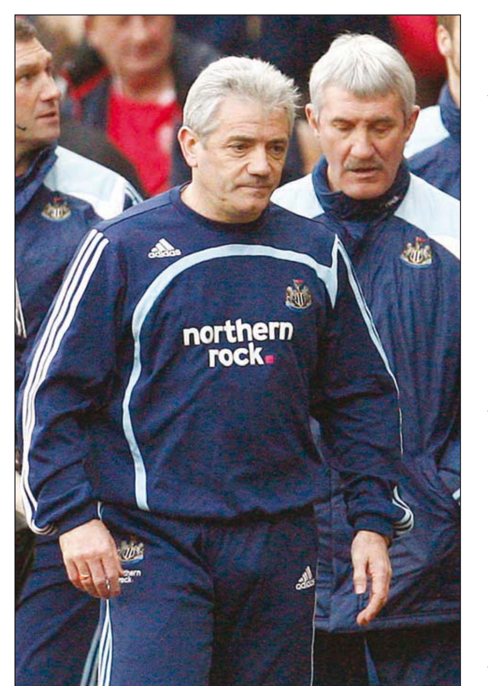
وفي استاد أولد ترافورد بمانشستر في يناير الماضي تلقى نيوكاسل قبل وقت قصير من رحيل سام الارادايس وقبل عودة كيجان هزيمة ساحقة بـ 6 أهداف مقابل لا شيء.

وقال شاي جيفن حارس مرمى نيوكاسل لموقع النادي على الإنترنت هذا الأسبوع «كانت مباراة بالغة السوء بالنسبة للمشجعين وللنادي وللاعبين. قدم مانشستر يونايتد أداء رائعا لكن الخسارة بـ 6 أهداف نظيفة أمر محرج».

ولم تكن الخسارة أمام استون فيلا أفضل حالا لكن كيجان يعتقد أن الراحة التي حصل عليها الفريق لأسبوعين أعد خلالها لاعبيه وزيارة مانشستر يونايتد قد تمثل دافعا افتقده الفريق بشدة منذ بداية الموسم.

وقال كيجان لموقع النادي على الإنترنت هذا الأسبوع «الفوز على مانشستر يونايتد مهمة صعبة لكنها ممكنة. حصلنا على أسبوعين جيدين للاستعداد وسيظهر أثرهما من خلال عرض جيد على ملعبنا يوم السبت».

وأضاف كيجان الذي كان مدربا لنيوكاسل حين سحق يونايتد بـ 5 أهداف دون رد في أكتوبر 1996 «هزمناهم من قبل ويجب أن نؤمن بقدرتنا على هزيمتهم مرة أخرى».



❏ كيجان مدرب نيوكاسل REUTERS

سنغافورة تفوز بشرف تنظيم أولمبياد الشباب 2010

أثينا - REUTERS

منحت اللجنة الأولمبية الدولية أمس الخميس سنغافورة شرف تنظيم أول دورة أولمبية للشباب عام 2010.

كانت اللجنة الأولمبية الدولية قد وافقت العام الماضي على خطة لتنظيم دورتي ألعاب صيفية وشتوية للشباب في محاولة للتغلب على تراجع اهتمام المراهقين بالحركة الأولمبية ومحاربة البدانة بين صغار السن.

ومع ارتفاع متوسط أعمار مشاهدي دورات الألعاب الأولمبية عبر شاشات التلفزيون وعزوف صغار السن عنها أكدت اللجنة الأولمبية الدولية أنها تحتاج للتغيير من أجل ضمان استمرارها.

واقتصرت المنافسة على نيل شرف تنظيم أولمبياد الشباب على سنغافورة وموسكو التي استضافت دورة الألعاب الأولمبية الصيفية عام 1980 بعدما تقلصت قائمة المرشحين المبدئية التي كانت تضم 11 مدينة.

كانت اللجنة الأولمبية الدولية قد أكدت أن أولمبياد الشباب يمكن أن تستضيفها المدن التي لا تملك القدرة على تنظيم الألعاب الأولمبية بسبب مساحتها أو العوائق المادية وهي العوامل التي صبت في مصلحة سنغافورة.

ولم تفز هذه المدينة الصغيرة سوى بميدالية أولمبية واحدة منذ 1960 إلا أنها استضافت مرتين دورة ألعاب دول جنوب شرق آسيا التي تقام كل عامين وسوف تستضيفها مرة أخرى عام 2013.

وصممت أولمبياد الشباب من أجل 3200 رياضي ورياضية تقريبا تتراوح أعمارهم بين 14 و18 عاما يشاركون في 26 لعبة على أن تقام أول دورة ألعاب صيفية في 2010 ثم تقام الدورة الشتوية بعد عامين بمشاركة نحو ألف رياضي ورياضية.

وتبلغ التكاليف المبدئية لتنظيم أولمبياد الشباب الصيفية نحو 30 مليون دولار فيما ستتكلف الدورة الشتوية ما بين 15 و20 مليون دولار.

كما أن هناك نحو 800 حكم ومسؤول عن الوفود من الشباب أيضاً في النسخة الصيفية من الدورة.

راكيتيتش لاعب شالكه يفكر في الانتقال إلى إنتر ميلان

هامبورغ -DPA

يدرس لاعب خط وسط نادي شالكه الألماني لكرة القدم الكرواتي إيفان راكيتيتش بجدية الانتقال لنادي إنتر ميلان الإيطالي بعدما تأكد قيام بطل إيطاليا بالاستعلام عنه. وصرح راكيتيتش (19 عاما) لمجلة «كيكر» الألمانية أمس الخميس قائلا «إنه أمر مثير للاهتمام بكل تأكيد. فإنتر ببساطة فريق كبير لا يمكن رفضه». ولكن راكيتيتش الذي سجل هدفين خلال 20 مباراة لعبها مع شالكه بدوري الدرجة الأولى الألماني هذا الموسم لا يوجد لديه في عقده الممتد لعام 2011 بند يسمح له بإنهاء عقده قبل موعده الأصلي، أي أنه بحاجة للتوصل إلى اتفاق مع شالكه إذا ما أراد الانتقال منه. وقال اللاعب الكرواتي «إن القرار في يد شالكه وحده.. لنر ما سيحدث لاحقا. ولكنني في الوقت الراهن أضع كل تركيزي مع شالكه».

فينجر: التعادل مع ميلان إيجابي

لندن - DPA

فضل الفرنسي آرسين فينجر مدرب نادي «أرسنال» الإنجليزي لكرة القدم أن ينظر إلى الجانب المضيء من تعادل فريقه السلبي مع ضيفه الإيطالي «أي سي ميلان» مساء أمس الأول الأربعاء في ذهاب دور الـ 16 من بطولة دوري أبطال أوروبا.

حيث نجح أرسنال في فرض سيطرته على أغلب فترات الشوط الثاني من المباراة ، وكان على مقربة بضعة سنتيمترات من الخروج فائزا باللقاء عندما اصطدمت تصويبة إمانويل أديبايور الرأسية التي لعبها من داخل منطقة الست ياردات بعارضة ميلان في الوقت المحتسب بدلا من الضائع.

وقال فينجر «يجب أن ننظر إلى النتيجة بطريقة إيجابية.. فالأثر الذي تركناه في تلك المباراة سيلعب دوره في مباراة العودة».

وكان أداء أرسنال أمام ميلان مختلفا تماما عن أدائه أمام مانشستر يونايتد عندما خسر صفر/4 على ملعب «أولد ترافورد» ضمن منافسات بطولة كأس إنجلترا يوم السبت الماضي.

وقال فينجر «إنني سعيد للغاية بمدى استجابة اللاعبين.. فقد أظهرنا نضجا ونشاطا كبيرا في تقدمنا للأمام خلال المباراة».

وأضاف المدرب الفرنسي «لم نستغل معظم الفرص التي خلقناها لأنفسنا، برغم سيطرتنا على اللعب طوال الشوط الثاني.. وقد ظهرت علينا العصبية في اللمسة الأخيرة. ولكنني راض بصفة عامة عن مستوى الأداء».

ويكفي أرسنال الآن أن يحقق أي تعادل إيجابي في مباراة العودة بمدينة ميلانو الإيطالية ليضمن التأهل إلى دور الثمانية من البطولة الأوروبية، ولكنه في الوقت نفسه يعلم أنه لم يسبق لأي فريق إنجليزي على الإطلاق أن نجح في التغلب على ميلان على استاد «سان سيرو».

وقال فينجر «ستكون مباراة (العودة) مفتوحة.. ومن المؤسف حقا أننا لا يمكننا نقل ملعب استاد الإمارات إلى استاد سان سيرو».



❏ من مباراة أرسنال وميلان EPA

غالاكسي بقيادة بيكهام يخسر أمام جامبا أوساكا الياباني

هونولولو - REUTERS

انتهت أول مباراة استعدادية لديفيد بيكهام مع فريقه لوس أنجليس غالاكسي قبل انطلاق موسم 2008 في دوري كرة القدم الأميركي للمحترفين بالخسارة -1صفر أمام جامبا أوساكا الياباني في أول مباراة بالدور قبل النهائي لبطولة المحيط الهادي أمس الأول. وشارك لاعب خط وسط إنجلترا في المباراة بأكملها على استاد الوها غير أنه لم يتمكن من الحيلولة دون خسارة فريقه أمام الفريق القادم من الدوري الياباني لكرة القدم. وتراشق بيكهام بالكلمات مع البرازيلي لوكاس عقب تصادم قوي في الشوط الثاني.

وأحرز المهاجم البرازيلي باري هدف الفوز في الدقيقة الثالثة، حيث سدد كرة بيسراه تجاوزت الحارس ستيف كرونين. وقال بيكهام للصحافيين «دائما ما تشعر بخيبة الأمل عندما تخسر غير أنه عندما تبدأ بشكل غير ملائم فإن هذا يحدث. خلال أول 15 دقيقة كنا في غاية السوء». وأضاف «من الرائع أن تعود ثانية إلى الملعب ونحن نحاول استعادة لياقتنا ثانية». وقال رود خوليت مدرب غالاكسي «نعتقد أن ديفيد كان يجب أن يلعب 30 دقيقة نظرا لقلقنا بشأن أرضية الملعب الصناعية بيد أنه شعر أنه على ما يرام لذا فقد أبقيناه في المباراة». وسيواجه لوس أنجليس فريق سيدني في مباراة تحديد المركز الثالث بعد غد السبت عقب خسارة الفريق الأسترالي 3- صفر أمام هيوستون دينامو في المباراة الثانية بالدور قبل النهائي.



❏ ديفيد بيكهام REUTERS

دوري أبطال أوروبا:

برشلونة على مشارف ربع النهائي.. ونتيجة جيدة لميلان ومانشستر



❑ رونالدينيو يقود برشلونة للفوز على سلتيك
AFP



❑ ميلان ينتزع تعادلاً ثميناً من أرسنال
AFP

عواصم - AFP

أصبح برشلونة الإسباني على مشارف التأهل إلى الدور ربع النهائي بعدما فاز على مضيفه سلتيك الأسكتلندي 3-2، فيما عاد ميلان الإيطالي حامل اللقب ومانشستر يونايتد الإنجليزي بنتيجة جيدة من خارج قواعدهما بتعادلهما مع أرسنال الإنجليزي صفر-صفر وليون الفرنسي 1-1 على التوالي في وقت متأخر أمس الأول في ذهاب الدور ثمن النهائي من مسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

على ملعب «سلتيك بارك»، كرر برشلونة، بطل 1992 و2006، سيناريو سبتمبر 2004 عندما أصبح أول فريق يفوز على سلتيك، بطل 1967، في قواعده ضمن هذه المسابقة ليقطع شوطا كبيرا نحو ربع النهائي.

كان برشلونة هو الفريق الوحيد الذي فاز على الفريق الأسكتلندي في «سلتيك بارك» في مسابقة دوري الأبطال وكان ذلك في سبتمبر 2004 بنتيجة 3-1 سجل أحدها لاعب سلتيك السابق وروزنبرغ الحالي السويدي هنريك لارسون.

ومنذ حينها لم يذق سلتيك الهزيمة في ملعبه في 11 مباراة متتالية بين فرق من 8 دول مختلفة.

وبدأ مدرب برشلونة الهولندي فرانك ريكارد المباراة بإشراك الثلاثي البرازيلي رونالدينيو والفرنسي تييري هنري والأرجنتيني ليونيل ميسي فيما جلس مهاجم وصيف بطل إفريقيا الكاميروني صامويل إيتو على مقاعد الاحتياط بعد تعافيه من الإصابة التي أبعدته عن مباراة سرقسطة (2-1) السبت الماضي في الدوري المحلي. وفرض برشلونة أفضليته الواضحة بواسطة تحرك هذا الثلاثي وكاد يفتتح التسجيل عندما لعب كارليس بويول كرة من الجهة اليمنى إلى رونالدينيو الذي فقد توازنه لكن الكرة وصلت إلى أندريس أنييستا الذي سددها مباشرة لكن الحارس البولندي إرتور بوروك أنقذ فريقه (13) ثم كرر الإنجاز بعد ركلة ركنية وصلت إلى هنري فحولها برأسه إلا أن البولندي تدخل مجددا (14).

وجاء رد سلتيك مثمرا عندما لعب إيدن ماكغايدي كرة عرضية من الجهة اليسرى وصلت إلى سكوت ماكدونالد إلا أن الأخير فقد السيطرة عليها ثم واصل اندفاعه ليشتتها مجددا فوصلت إلى لي نايلور الذي لعبها مجددا إلى داخل المنطقة فارتقى لها الهولندي يان فينيغور أوف هيسيلينك وأودعها برأسه داخل شباك الحارس فيكتور فالديز (16).

لكن فرحة الأسكتلنديين لم تدُم أكثر من دقيقتين لأن ميسي أعاد الفريق الكاتالوني إلى المسافة ذاتها مع مضيفه عندما أدرك التعادل بعدما تبادل الكرة مع البرتغالي ديكو ثم توغل داخل المنطقة ووضع الكرة فوق بوروك.

وعاد سلتيك ليتقدم مجددا عندما توغل المتألق ماكغايدي على الجهة اليسرى قبل أن يلعب كرة عرضية ارتقى لها باري روبسون ووضعها بعيدا عن متناول فالديز (38).

ومع بداية الشوط الثاني، أدرك برشلونة التعادل عندما انطلق رونالدينيو في هجمة مرتدة سريعة ثم مرر إلى هنري الذي سيطر على الكرة ثم أطلقها قوية في الزاوية العليا اليمنى لبوروك (52).

وزجَّ ريكارد بإيتو بدلا من رونالدينيو فأثمر خياره عن هدف التقدم عندما مرر الكاميروني إلى ميسي الذي سجل هدفه الشخصي الثاني في المباراة والسادس في المسابقة هذا الموسم (79).

وعلى استاد الإمارات، عاد ميلان حامل اللقب إلى ميلانو بشباك نظيفة بعدما تعادل مع مضيفه أرسنال.

وعاد إلى تشكيلة ميلان البرازيلي باتو بعد تعافيه من الإصابة فلعب أساسيا على حساب ألبرتو جيلاردينو في ظل غياب البرازيلي الآخر رونالدو الذي انتهى موسمه، قبل أن يعود ويخرج في الدقائق الأخيرة من المباراة بعد تعرضه لإصابة جديدة.

وبدا ميلان أفضل من مضيفه في ربع الساعة الأول من اللقاء وكاد القائد باولو مالديني يمنحه التقدم بكرة رأسية بعد ركلة ركنية نفذها الهولندي كلارينس سيدورف، إلا أن الحارس الألماني ينز ليمان، الذي لعب مجددا أساسيا بسبب إصابة الإسباني مانويل إلمونيا، أنقذ الفريق اللندني ببراعة (6).

وبعد دقيقة فقط تعرَّض أرسنال لضربة موجعة منذ الدقيقة 7 بتعرض مدافعه العاجي كولو توريه لإصابة، ما اضطر مدربه الفرنسي أرسين فينغر إلى إخراجه وإدخال السويسري فيليب سانديروس.

ولم يتأثر أرسنال كثيرا بهذه الإصابة إذ بدأ أداؤه يتحسن تدريجيا ثم فرض إيقاعه على ما تبقى من الشوط الأول إلا أنه لم يهدد مرمى الحارس الأسترالي العملاق زيليكو كالاتش بشكل فعلي إلا في مناسبة واحدة عبر الفرنسي ماتيو فلاميني بعدما استلم الكرة من العاجي إيمانويل إيبويه، إلا أن تسديدة الفرنسي لم تكن محكمة بالشكل الكافي لتخدع حارس بطل أوروبا والعالم (35).

وافتتح أرسنال الشوط الثاني بفرصة عندما توغل البيلاروسي ألكسندر هليب في الجهة اليمنى قبل أن يعكس الكرة إلى إيبويه المتواجد على حدود المنطقة فسددها الأخير أرضية إلى جانب القائم الأيمن (51).

وألحقها الكرواتي إدواردو دا سيلفا بفرصة أخرى من تسديدة أطلقها من حدود المنطقة بعد لعبة جماعية لكن الكرة علت العارضة بقليل (56)، ومحاولة أخرى للإسباني فرانسيسك فابريغاس تدخل عليها كالاتش (75).

وفي الدقائق الأخيرة عاودت الإصابة باتو فأُجبر أنشيلوتي على إخراجه وإدخال جيلاردينو وكادت الثواني الأخيرة تشهد هدفا لأرسنال إلا أن رأسية التوغولي إيمانويل إيبويه وجدت في طريقها العارضة من مسافة قريبة جدا والمرمى مشرع أمامه (90).

وعلى ملعب «جيرلان»، عاد مانشستر يونايتد، بطل 1968 و1999، بتعادل صعب من أرض مضيفه ليون الذي تقدم حتى الدقائق الثلاث الأخيرة قبل أن تهتز شباكه عبر البديل الأرجنتيني كارلوس تيفيز.

وشهدت المباراة خوض نجم مانشستر الويلزي ريان غيغز مباراته المئة في هذه المسابقة لينضم إلى 7 لاعبين سبقوه إلى هذا الإنجاز هم: الإسباني راؤول غونزاليز (ريال مدريد) وزميل الأخير السابق البرازيلي روبرتو كارلوس (فنربغشه التركي حاليا) والإيطالي باولو مالديني (ميلان) وديفيد بيكهام (مع مانشستر وريال) والحارس الألماني أوليفر كان (بايرن ميونيخ) والبرتغالي لويس فيغو (مع برشلونة وريال مدريد وإنتر ميلان) والهولندي كلارينس سيدورف (مع أياكس وريال وميلان).

وخاض غيغز، اللاعب الأكثر تتويجا في تاريخ مانشستر (23 لقبا منها مسابقة دوري الأبطال عام 1999)، اليوم مباراته الأوروبية رقم 112 والمباراة رقم 746 مع «الشياطين الحمر» في جميع المسابقات (143 هدفا).

وتبادل الفريقان الهجمات خلال الشوط، وكانت أولى الفرص الخطرة لمصلحة مانشستر عبر واين روني بعد تمريرة بينية من غيغز وضعت لاعب إيفرتون السابق في مواجهة الحارس غريغوري كوبيه إلا أنه تأخر في تسديدها فانقض عليها الأخير لينقذ فريقه من هدف أول (25).

ومع بداية الشوط الثاني، ضرب ليون بقوة وافتتح التسجيل عندما توغل جيريمي تولالان في وسط المنطقة ومرر الكرة إلى بنزيمة فسيطر عليها الأخير ثم التف على نفسه وسددها مباشرة بيسراه في الزاوية اليسرى لفان در سار (54).

وعندما كانت المباراة تلفظ أنفاسها الأخيرة أدرك تيفيز التعادل بعد تمريرة عرضية من البديل الآخر ناني أخفق البديل البرازيلي فريد في تشتيتها بالشكل المناسب فوصلت إلى تيفيز الذي سددها مباشرة في سقف الشباك (87).

وعلى ملعب «سوكرو ساراكوغلو»، تغلب فنربغشه التركي على ضيفه أشبيلية الإسباني بطل مسابقة كأس الاتحاد الأوروبي 3-2.

رونالدو يتعرض لهجوم بالليزر

لندن - DPA

تقدم نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي لكرة القدم بشكوى إلى اتحاد الكرة الأوروبي بعد تعرض لاعبه البرتغالي كريستيانو رونالدو الواضح «لهجوم بأشعة الليزر».

ووقعت هذه الحادثة في أثناء إحماء مانشستر لمباراته بذهاب دور الـ16 من بطولة دوري أبطال أوروبا أمام مضيفه الفرنسي ليون مساء أمس الأول الأربعاء عندما عكس شخص ما أشعة ليزر إلى عين اللاعب البرتغالي.

ولعب رونالدو المباراة من دون أن يبدو عليه أي تأثر بالحادث، ولكن مانشستر يونايتد قرر رفع شكواه إلى اتحاد الكرة الأوروبي.

وقال سير أليكس فيرجسون المدير الفني لمانشستر: «لقد أبلغنا اتحاد الكرة الأوروبي بالأمر قبل المباراة.. وقع هذا الحادث خلال الإحماء للمباراة واتحاد الكرة الأوروبي على دراية بالأمر».



من حق حارس أم صلال بابا مالك أن ينعش نفسه بالماء البارد بعد نتائج الفريق المتصاعدة، ومن حقه أيضا أن يترصد الفوز في مباراة اليوم أمام الشمال

عدسة: فؤاد شريف

شاهدت

مقابلة تلفزيونية حامية الوطيس... بسبب الجوائز التي تحصل عليها أعضاء الاتحاد المصري لكرة القدم «العريس»... غريبة هي احتفالاتنا نحن العرب... حتى في حالات الفوز والفرح نثير بسلوكنا العجب.

قرأت

أن الخلافات دبت وسط وفد المنتخب المصري في دبي... البعض غضب من غياب التساوي بين الجوائز... رغم أنه لأفضل لقب إفريقي كاسب وفائز... متلقي الهدايا لا يجب أن يغضب أو يستاء.. مهما كانت قيمة الجائزة ولو كانت قارورة ماء.

سمعت

أن الخلافات داخل المنتخب المصري لم تقف عند الأعضاء والمسيرين... بل أيضا شملت اللاعبين.. أحدهم نقل كأس إفريقيا إلى مسقط رأسه للاحتفال به مع العائلة و«الأحباب»... خطوة أثارت غيرة بقية اللاعبين وخلفت الحساسيات و«العتاب»

الناصر رويس
Rouisnaceur@yahoo.fr

عصام الحضري يهرب إلى سويسرا

القاهرة - DPA

سافر عصام الحضري حارس مرمى منتخب مصر والنادي الأهلي المصري لكرة القدم صباح أمس الخميس إلى سويسرا من أجل الانضمام لصفوف نادي سيون السويسري رغم رفض ناديه المصري لهذه الصفقة.

وكان النادي السويسري قد تقدم بعرض لضم الحارس الشهير مقابل 400 ألف دولار بعد تألقه مع المنتخب المصري في بطولة كأس الأمم الإفريقية الأخيرة بغانا، التي حصل فيها على لقب أفضل حارس مرمى في إفريقيا للمرة الثانية على التوالي، ولكن الأهلي رفض العرض بشكل قاطع بسبب ضآلة المقابل المادي.

وترددت أنباء عن اصطحاب الحضري لأسرته إلى سويسرا بعد توصله لاتفاق مع النادي السويسري الذي تلقى رد الأهلي بالرفض قبل أيام قليلة.

وفيما يبدو أن الحضري استند في قراره بترك الأهلي على لائحة الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) التي تمنح اللاعب الذي تجاوز عمره 28 عاما الحق في الانتقال لأي ناد آخر دون الحصول على موافقة ناديه بشرط أن يكون هذا اللاعب قد أمضى عددا محددا من السنوات مع ناديه الأصلي حيث يمكن للاعب وقتها الانتقال إلى ناد آخر مع تعويض ناديه الأصلي ماديا.

وكان الحضري عاملا مؤثرا مع ناديه الأهلي في تحقيق العديد من الإنجازات المحلية والقارية والعالمية خلال السنوات القليلة الماضية.

كما ساعد المنتخب المصري بشكل كبير في الفوز بلقب كأس الأمم الإفريقية الأخيرة وذلك للمرة السادسة في تاريخ الفراعنة.



حارس الأهلي والمنتخب المصري عصام الحضري

روكي باقٍ في لاتسيو حتى نهاية مسيرته

إيطاليا - AFP

أعلن المهاجم الإيطالي تومازو روكي أنه توصل إلى اتفاق مع لاتسيو من أجل تمديد عقده مع نادي العاصمة حتى عام 2012، ما يعني أنه سينهي مسيرته معه بعد أن انتقل إليه عام 2004 قادماً من إمبولي.

وقال روكي (30 عاما) الذي يقدم موسما مميزا على الصعيد الشخصي خلافا لفريقه المتعثر في الدوري المحلي: «أنا سعيد لتوقيعي عقدا سيربطني بالنادي حتى 2012. لطالما أردت البقاء هنا. أشكر الجميع من إداريين ومشجعين».

وانتقل روكي، صاحب 8 أهداف في الدوري المحلي هذا الموسم، إلى لاتسيو بعد أن أمضى ثلاثة مواسم في إمبولي وموسما مع تريفيزو.

وبدأ روكي مسيرته مع شباب يوفنتوس موسم 1995-1996 قبل أن يتنقل بين أربعة فرق من الدرجات الدنيا هي على التوالي: برو باتريا وفيرمانا وساروتو وكومو.

أما على الصعيد الدولي فلم يلعب روكي إلا ثلاث مباريات مع أبطال العالم، أولاها كانت في 16 أغسطس 2006 وديا أمام كرواتيا.

تشاهدون اليوم

الدوري السعودي:
الهلال – القادسية 20.15 أرت
الأهلي – الطائي 20.15 أرت
الاتفاق – الاتحاد 20.15 السعودية الرياضية
الدوري المغربي:
الفتح – حسنية أكادير 21.00 أرت
الدوري الأردني:
الرمثا - شباب الأردن 18.00 أرت
الجزيرة – الوحدات 18.00 أرت
الدوري الألماني:
بوخوم – هانوفر 22.30 دبي الرياضية

مشجع لكومانشي يرفع دعوى ضد الرئيس الروماني

بوخارست - REUTERS

ذكرت وسائل إعلام محلية أمس الخميس أن أحد المشجعين المتحمسين لبطلة الجمباز الرومانية الأولمبية السابقة ناديا كومانشي رفع دعوى ضد الرئيس الروماني تريان باسيسكو لعدم منحه ميدالية رياضية خاصة لمعشوقته. وقال المشجع جورجي إيون لصحيفة كوتيديانول اليومية «ليس من المعقول أن يكون الرئيس الروماني الوحيد الذي يكرم ناديا هو الطاغية السابق نيكولاي تشاوشيسكو».

وأضاف «لا يمكن أن أجبر الرئيس على تقديم ميدالية لناديا إلا أنني لا أريد أن يكون تشاوشيسكو هو الوحيد الذي يظهر احتراما لبطلتنا الرياضية العظيمة».